

Gibber Italicus





Gibber Italicus

Dieses ist eine kleine italienische Frisékanarienrasse, die eine Arbeitshaltung einnimmt, wie sie auch der Südholländer zeigt. Er gleicht also auch einer >7<, wenn er >arbeitet<.

Diese zarten italienischen Frisé-Kanarien haben ihren Ursprung im Süden des Landes. So skurril sie auf den ersten Blick für den Betrachter erscheinen mögen, so vital und voller Temperament sind sie. Es ist eine zarte und zierliche Rasse, die unter den Vogelliebhabern und speziell unter den Kanarienzüchtern viele kontrovers geführte Diskussionen ausgelöst hat.

Es ist auf jeden Fall nicht einfach, eine Rasse wie diese erfolgreich zu züchten. Dazu gehört viel Fingerspitzengefühl, Erfahrung und Geduld. Es ist keine Rasse für den Anfänger.



Hier sind die aeforderten Rassemerkmale deutlich zu erkennen: minimale Schenkelbefiederung. kaum befiedertes Brustbein, Leider zeiat der Gibber aber auch kahle Stellen hinter dem Auge. Besonders hervorzuheben ist aber die ausgezeichnete Haltuna.

Der Gibber Italicus ist in allen Kanarienfarben einschl. Schecken zugelassen. Ausstellungsvogel ist jedoch nur der intensive Zuchtpartner.

Da der Gibber Italicus seine nahe Verwandtschaft zum Südholländer nicht leugnen kann, hat er auch dessen Eigenarten geerbt. Das typische "Trampeln" trifft in noch ausgeprägterem Maße für den Gibber zu. Auch die Neigung, beim "Arbeiten" mit einem Fuß an das Gitter zu fassen – auch "Straßenbahnhaltung" genannt -, ist beim Gibber deutlicher und öfter zu sehen.

Besonders zu bemerken ist, dass der Gibber Italicus wegen seiner harten Gefiederstruktur oft leicht bis mittelschwer kaputtes Schwanzgefieder zeigt. Dieses sollte in den meisten Fällen toleriert werden.

Ringgröße: 3 mm / Ausstellungskäfig: Kuppelkäfig







Un Gibber di proprietà del dott. Giacomo Ciampa di Castellammare di Stabia ("IL CANARINO" nº 6-7 Giugno/Luglio 1971)



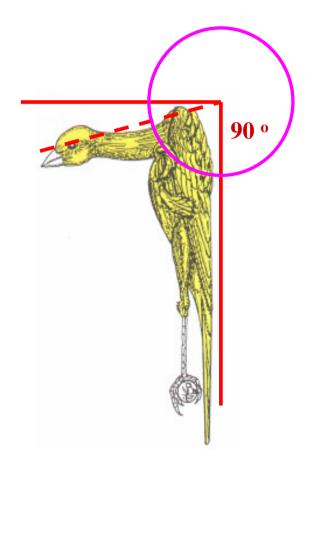
Diese aus Italien stammende Frisé-Rasse ist in Deutschland nur in geringer Anzahl vorhanden. Nur wenige Züchter widmen sich der Zucht dieser Rasse.

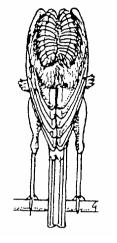
Die geforderten Grundfrisuren können nicht wie bei den anderen Frisé-Rassen in voluminöser Form vorhanden sein. Trotzdem sind Frisuren vorhanden, obwohl laut Standardforderung nur intensive Vögel dieser Rasse als Ausstellungsvögel zugelassen sind.

Charakteristisch ist die kurze, intensive Schenkelbefiederung. Gute Rassevertreter zeigen einen leichten kurzen Flaum. Wenn hier nachgeholfen wurde, d.h. die vorhandene Schenkelbefiederung entfernt wurde, ist dieses sehr oft schnell zu erkennen. Hier ist meist nur die nackte Haut sichtbar.

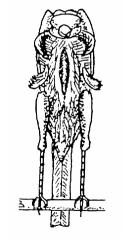
Das Brustbein kann auf Grund der kurzen Befiederung ebenfalls sichtbar sein. Die Federn sollen anliegen - außer denen der geforderten Frisuren.







Rückenansicht



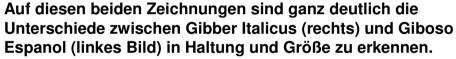
Vorderansicht

Bewertungsskala	
Haltung	15 Punkte
Kopf und Hals	15 Punkte
Stützfedern	10 Punkte
Mantel	10 Punkte
Brustfrisur	10 Punkte
Größe	10 Punkte
Beine	10 Punkte
Gefieder	5 Punkte
Flügel	5 Punkte
Schwanz	5 Punkte
Gesamteindruck	5 Punkte
Gesamt	100 Punkte











Gefordert nur die drei Primärfrisuren. So weisen zwar die Federn der Brustfrisur gegeneinander zur Körpermitte, können sich aber aufgrund der Gefiederkürze nicht zu einem "Körbchen" schließen wie bei anderen Frisé-Kanarien.

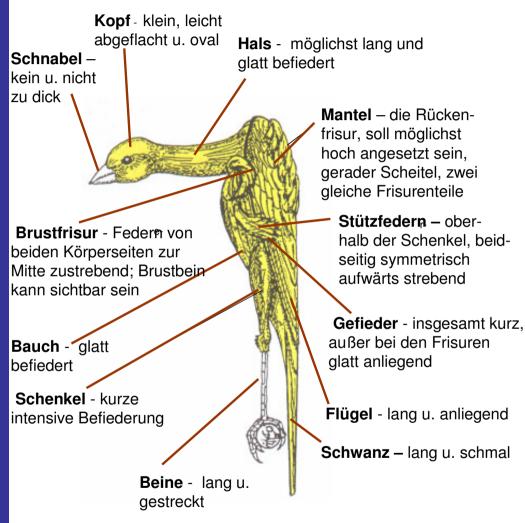
Trotz dieser spärlichen Befiederung müssen die Primärfrisuren, und nur diese, ausgeprägt vorhanden sein.







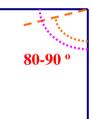
Bewertungskriterien des Gibber Italicus:



Haltung:

Idealhaltung ist die Form einer "7", Rücken und Schwanz bilden eine gerade, senkrechte Linie, Kopf und Hals sollen zum Körper einen Winkel von ca. 80 ⁰ bilden u. möglichst weit nach vorn gestreckt werden.





Größe:

nicht größer als 15 cm

Farbe:

In allen Kanarienfarben, einschließl. der Schecken, Ausstellungsvogel ist nur der intensive Vogel





Rassebeschreibung

* DKB/AZ Farben- und Positurkanarienstandard

Der Gibber Italicus ist eine Frisé-Figurenkanarienrasse, die in allen Kanarienfarben einschl. der Schecken zugelassen ist. Ausstellungsvogel ist nur der intensive Vogel.

Haltung: 15 Punkte

Der Vogel zeigt in seiner Arbeitshaltung die Form einer »7«.

Der Rücken und der Schwanz bilden dabei eine gerade, senkrechte Linie. Kopf und Hals bilden zum Körper einen Winkel von ca. 80°, der Hals ist möglichst weit nach vorne gestreckt. *

Kopf und Hals: 15 Punkte

Der Kopf ist klein, leicht abgeflacht und oval. Der Schnabel ist klein und nicht zu dick. Der Hals ist möglichst lang. Der Kopf und der Hals sind glatt befiedert. *

Stützfedern: 10 Punkte

Die Stützfedern, die sich oberhalb der Schenkel befinden, streben beidseitig symmetrisch aufwärts. *

Mantel: 10 Punkte

Die Rückenfrisur ist möglichst hoch angesetzt und durch einen geraden Scheitel in zwei gleiche Frisurenteile gegliedert. *

Brustfrisur: 10 Punkte

Bei der Brustfrisur streben die Federn von beiden Körperseiten gleichmäßig der Brustmitte zu. Aufgrund der kurzen Befiederung kann das Brustbein sichtbar sein. Der Bauch ist glatt befiedert. *





Größe: 10 Punkte

Der Gibber Italicus ist 15 cm. *

Beine: 10 Punkte

Die Beine sind lang und gerade mit leicht befiederten Schenkeln. *

Gefieder: 5 Punkte

Das Gefieder des Gibber Italicus ist insgesamt kurz, liegt aber, mit Ausnahme der geforderten Frisuren, glatt an. *

Flügel: 5 Punkte

Die Flügel sind sind lang und liegen am Körper an. *

Schwanz: 5 Punkte

Der Schwanz ist lang und schmal. *

Gesamteindruck: 5 Punkte

Der Vogel ist sauber und zeigt sich in guter Kondition und Käfiggewöhnung. Auch wird in dieser Position die Sauberkeit des Käfigs berücksichtigt. *