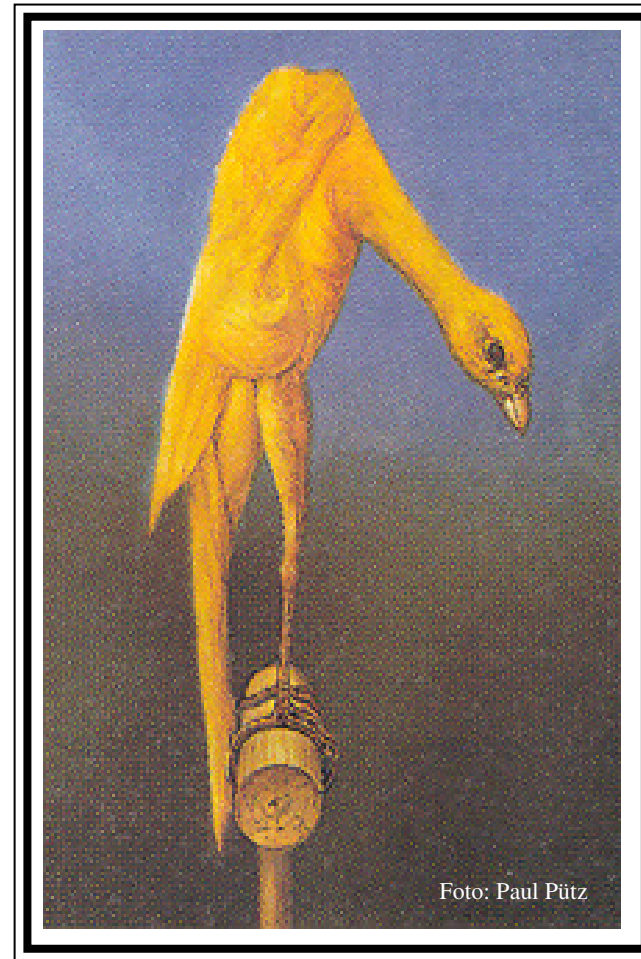




Giboso Español





Giboso Español

Diese Rasse „frisierter Figurenkanarien“ ist in Spanien erzüchtet worden. Noch Hans Classen mutmaßt in seinem Buch >Die Positurkanarien<, dass der Giboso Español vom Gibber Italicus abstamme. Richtig scheint aber zu sein – und auch nachzuvollziehen, seit wir diese Rasse kennen – dass der Giboso Español vom Melado Tinerfeño, eine hauptsächlich auf Teneriffa beheimatete Kanarienvogelrasse, abstammt.



Foto: Paul Pütz

Die Unterschiede zum Gibber sind trotz einiger Ähnlichkeiten doch deutlich zu erkennen. Sie bestehen hauptsächlich in der Größe und in der unterschiedlichen Arbeitshaltung. Nur die Tatsache, dass nur intensive Vögel ausgestellt werden dürfen und die Übereinstimmungen in den drei Primärfisuren sind sicherlich kein besonderes Indiz für eine Abstammung voneinander.

Erstmals wurde diese Rasse auf der COM-Weltschau in Roeselare, Belgien, 1982 vorgestellt. Als eigenständige Rasse wurde sie 1984 anerkannt.

Der Giboso Español ist eine frisierte Figurenkanarienvogelrasse. Diese Rasse ist in allen Kanarienvogelfarben, **außer rotgrundig**, einschließlich der Schecken zugelassen.

Ausstellungsvogel ist jedoch **nur** der intensive Zuchtpartner.

Ringgröße: 3 mm / Schaukäfig: Kuppelkäfig



Wieder sind bei einer Frisé-Rasse als einzige die **drei Primärfrisuren** (Grundfrisuren) erlaubt, die allerdings aufgrund des sehr knappen Gefieders nur spärlich ausfallen. Das Brustbein kann sichtbar sein.

Der Giboso Español soll die **Form einer >Eins<** bilden (siehe Abbildung). Er soll einen langen Hals haben, den er weit nach unten beugt. Dabei drückt er die langen Beine durch – aber er überdehnt diese nicht – und zieht den 5 bis 6 cm langen Schwanz etwas an die Sitzstange heran.

Wichtig ist hier, wie auch beim Südholländer, dass der lange Hals weit nach vorn – und beim Giboso auch nach unten – gestreckt wird,

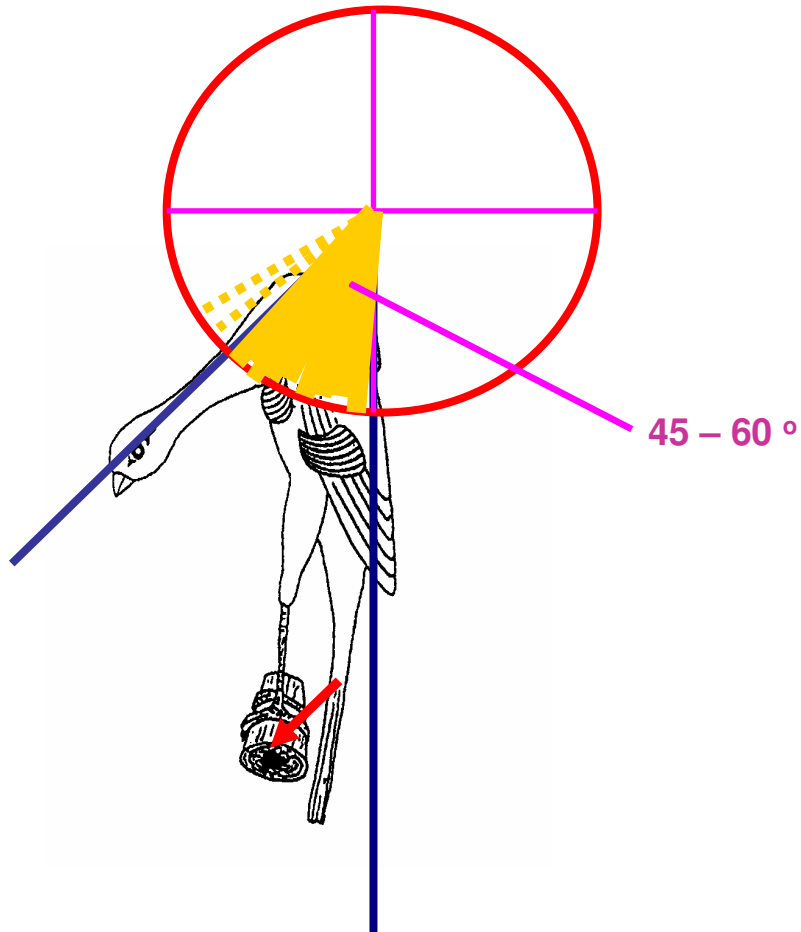


Foto: Paul Pütz



Foto: Paul Pütz

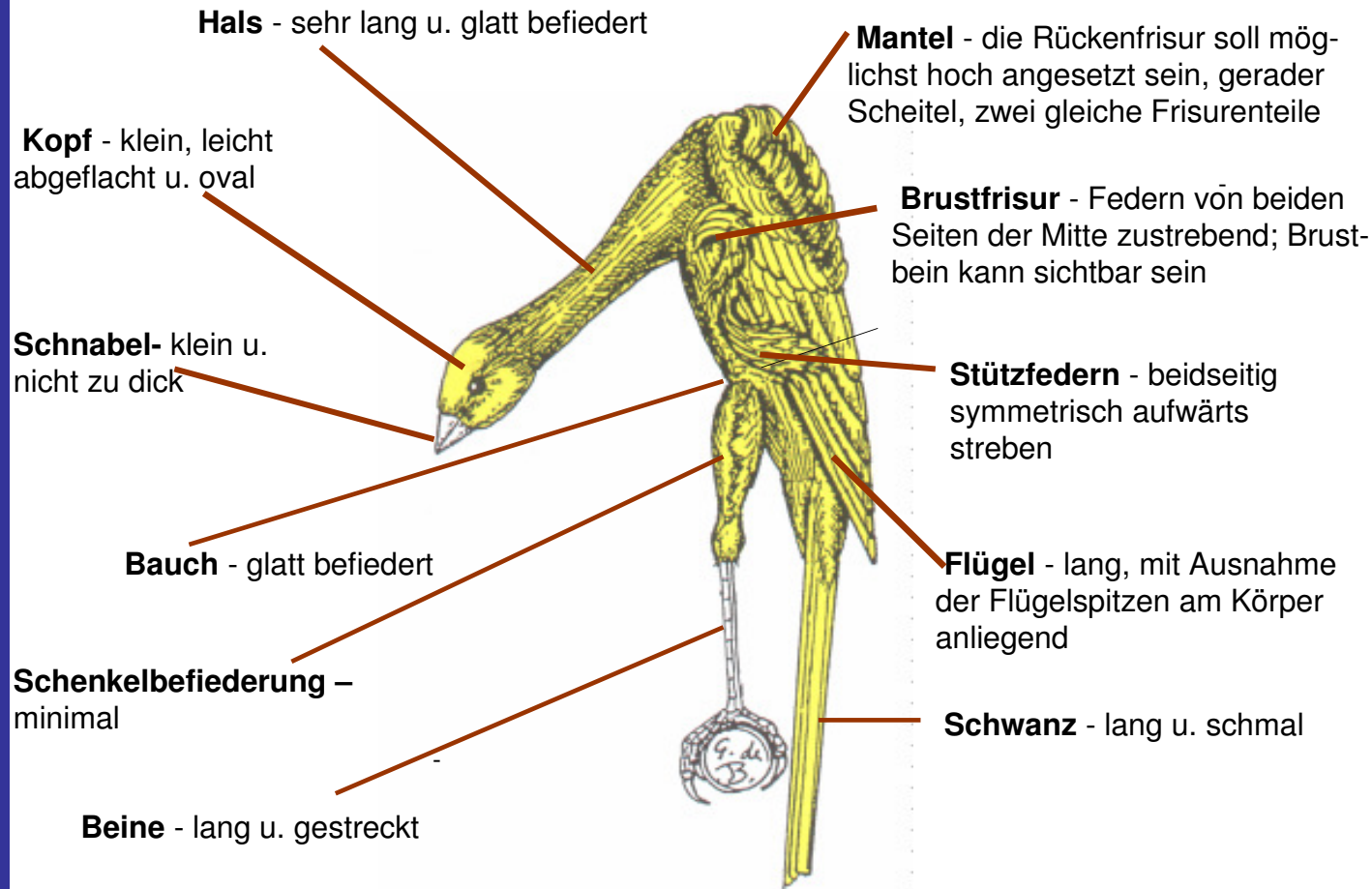
Auf diesen beiden Zeichnungen sind ganz deutlich die Unterschiede zwischen Gibber Italicus (rechts) und Giboso Español (linkes Bild) in Haltung und Größe zu erkennen.



Bewertungsskala	
Größe	20 Punkte
Stützfedern	15 Punkte
Brustfrisur und Bauch	15 Punkte
Mantel	15 Punkte
Gefieder	10 Punkte
Kopf und Hals	5 Punkte
Beine	5 Punkte
Schwanz	5 Punkte
Haltung	5 Punkte
Gesamteindruck	5 Punkte
Gesamt	100 Punkte



Bewertungskriterien des Giboso Español :



Haltung:

in Idealhaltung die Form einer „1! (arabisch); Kopf u. Hals bilden zum Körper einen Winkel von 45 bis 60°. Der Schwanz soll zur Sitzstange gezogen werden.

Größe:

mindestens 17 cm

Farbe:

in allen Kanarienfärbungen, einschließlich der Schecken, außer rotgründigen Vögeln. Ausstellungsvogel ist jedoch nur der intensive Vogel.



Rassebeschreibung

** DKB/AZ Farben- und Positurkanarienvogelstandard*

*Der Giboso Español ist eine Frisé-Figurenkanarienvogelrasse aus Spanien. Diese Rasse ist in allen Kanarienvogelfarben, einschließlich der Schecken zugelassen. Ausstellungsvogel ist nur der intensive Vogel. **

Haltung: 20 Punkte

*Der Vogel zeigt in seiner Arbeitshaltung die Form einer »1« („arabisch“). Kopf und Hals bilden zum Körper einen Winkel von ca. 45° bis 60°. Der Schwanz ist zur Sitzstange gezogen. **

Hals: 20 Punkte

*Der Hals ist sehr lang und glatt befiedert. **

Beine: 10 Punkte

*Die Beine sind sehr lang und gerade. Die Schenkel sind kurz befiedert. **

Brustfrisur: 10 Punkte

*Bei der Brustfrisur streben die Federn von beiden Körperseiten der Brustmitte zu. Auf Grund der kurzen Befiederung kann das Brustbein sichtbar sein. Der Bauch ist glatt befiedert. **



** DKB/AZ Farben- und Positurkanarienvogelstandard*

Mantel und Flügel: 10 Punkte

*Die Rückenfrisur ist möglichst hoch angesetzt und durch einen geraden Scheitel in zwei gleiche Frisurteile gegliedert. Die Flügel sind lang und liegen mit Ausnahme der Flügelspitzen am Körper an. **

Größe: 10 Punkte

*Der Giboso Español ist mindestens 17 cm groß. **

Stützfedern: 5 Punkte

*Die Stützfedern, die sich oberhalb der Schenkel befinden, streben beidseitig symmetrisch aufwärts. **

Kopf: 5 Punkte

*Der Kopf ist klein, leicht abgeflacht und oval. Der Schnabel ist klein und nicht zu dick. **

Schwanz: 5 Punkte

*Der Schwanz ist lang und schmal. **

Gesamteindruck: 5 Punkte

*Der Vogel ist sauber und zeigt sich in guter Kondition und Käfiggewöhnung. Auch wird in dieser Position die Sauberkeit des Käfigs berücksichtigt. **