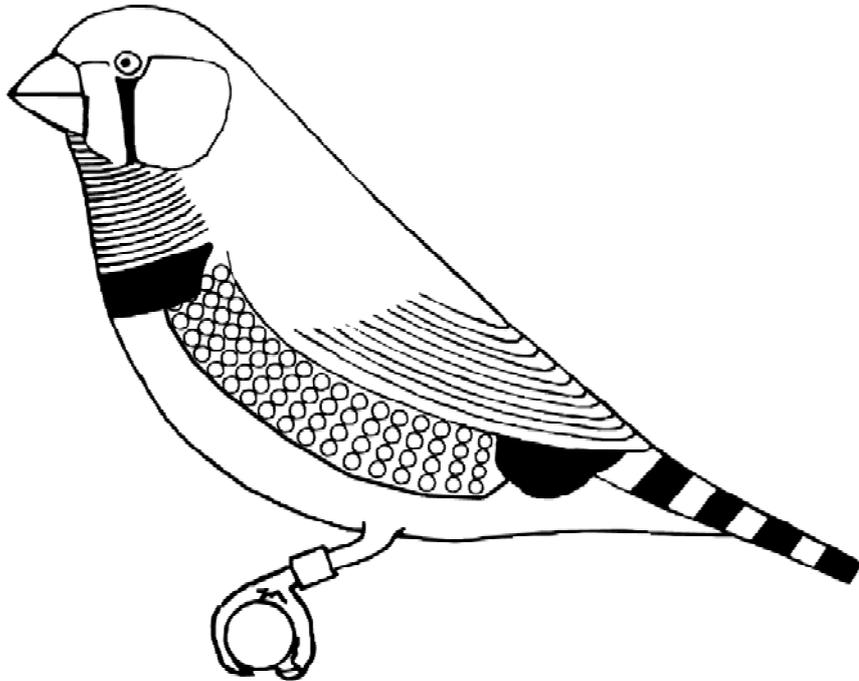


# Standard Zebrafinken



Gemeinsamer Standard von

AZ

DKB

VZE



# Allgemeine Standardbeschreibung Zebrafinken

## Vorwort

An den Schauzebrafinken werden heute höchste Anforderungen gestellt.

Neben dem Kriterien Typ, Größe und Haltung wird großes Augenmerk auf saubere Farben und exakte Zeichnungsmerkmale gelegt.

Ausreichendes Schautraining ist eine Grundvoraussetzung damit der Schauzebrafink bei der Bewertung seine Vorzüge und Qualitäten zeigen kann.

Eine Überarbeitung und Ergänzung unseres Zebrafinkenstandards, in verschiedenen Punkten, ist aufgrund der gravierenden Weiterentwicklung des Schauzebrafinken notwendig geworden.

## Einleitung

Für alle Zebrafinken gilt in Typ, Größe, Haltung, Schnabelgröße/-form und Kopfform sowie Konditionsmängel eine Standardbeschreibung, die grundlegend festgelegt ist. Daneben gilt es für jede Mutation oder Kombination eine spezielle Beschreibung der Farben und der Zeichnungsmerkmale.

## Allgemeines

Der Zebrafink soll eine harmonische Form haben und einen kompakten Typ darstellen, ohne fett zu sein. Seine Größe beträgt, von der Schnabel- bis zur Schwanzspitze gemessen, 12,5 cm.

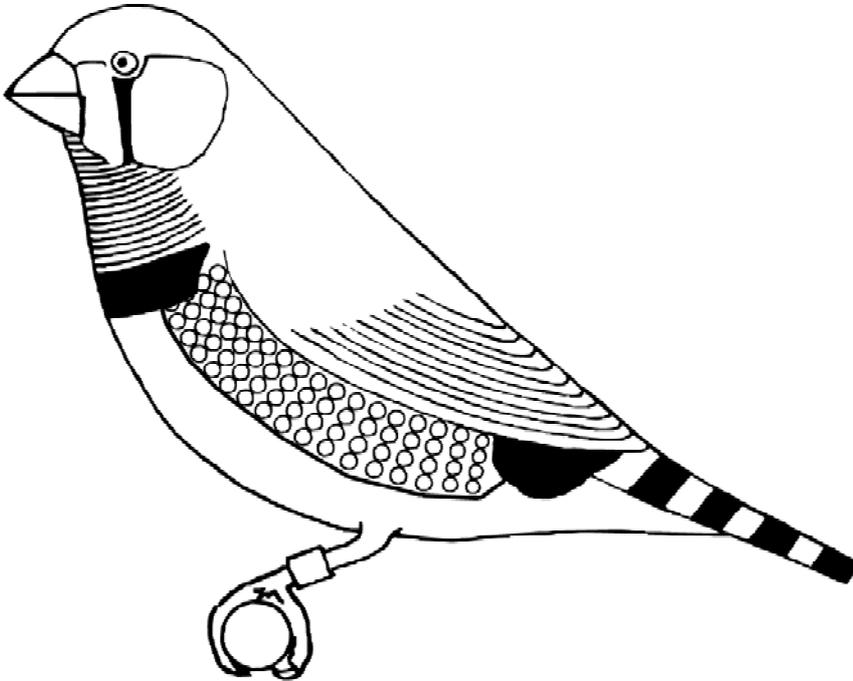
Der Kopf-/Schnabelbereich muss gut proportioniert sein und der Oberkopf eine Rundung aufweisen. Der Hals muss ohne sichtbaren Übergang harmonisch in den Rücken übergehen. Alle Rundungen von Kopf und Brust müssen übergangslos verlaufen, wobei der Zebrafink immer sportlich elegant aussehen soll.

Der Schnabel soll pyramidenförmig sein. Der Oberschnabel (First) ist leicht gewölbt. Ein zu spitzer/ langer Schnabel beeinflusst die Kopfform und das Gesamtbild (Typ) sehr negativ. Der Schnabel darf allerdings auch nicht zu kurz/klein sein. Er muss sich bezüglich Form und Größe harmonisch in das Gesicht einpassen. Der Schnabel darf keine Risse oder Beschädigungen aufweisen.

Alle untypischen Haltungsformen (gesträubtes Gefieder, hängende Flügel, abgeknickter Schwanz) sowie Gefiederlücken gelten als Konditionsmängel und werden mit Punktabzügen belegt. Ebenso werden geschlechtstypische Merkmale z.B. männliche Geschlechtsmerkmale bei den Weibchen, Brustband, Zebrazeichnung, angedeutete Wangenflecken erfolgt der Ausschluss. Von der Bewertung auszuschließen sind auch Vögel die noch nicht ausgefärbt sind. Ebenso ausgeschlossen werden schlecht trainierte Vögel, die herumtoben oder nicht auf die Sitzstange gehen. Die Füße und Beine sollen sauber und glatt, ohne Hornschienen und Knoten sein. Alle Hornteile müssen vollständig und in einem gepflegten Zustand sein. Beschädigung einer Kralle wird mit Punktabzug bedacht, sind mehrere Krallen beschädigt wird der Vogel von der Bewertung ausgeschlossen. Sind Gliedmaßen verletzt so wird der Vogel auch von der Bewertung ausgeschlossen.

Die Farbe des Schnabels ist bei einem 1,0 korallenrot, bei einem 0,1 leuchtend rot. Die Füße und Beine sind bei beiderlei Geschlecht orangerot. Die Farbe der Augen variiert zwischen dunkel- bis rötlichbraun. Eine Ausnahme bildet hier der Mutant Gelbschnabel, siehe auch Anmerkungen Gelbschnabel.

Im Standardbild ist die Haltung des männlichen Zebrafinken wiedergegeben.  
In einem Winkel von 40 Grad soll der Vogel auf der Stange sitzen. Hierbei präsentiert er sich ruhig und ohne übermäßige Scheu.



Der weibliche Zebrafink sitzt in einem Winkel von 25 Grad auf der Stange.

Die ist bei der Bewertung (z. B. Endausscheidung) zu beachten.

Nacken, Rücken und Schwanz bilden eine nahezu gerade Linie.

Alle Zeichnungsmerkmale sollen der Mutation bzw. Mutationskombination entsprechend ausgeprägt sein.

Die Farbe soll sauber sein und der Standardbeschreibung entsprechen.

Abweichungen werden mit Abzügen bedacht. Bei verstärktem Auftreten erfolgt Ausschluss.

Die Form der Zeichnungsmerkmale soll deutlich erkennbar sein und der Standardbeschreibung entsprechen.

So sind z.B. ausgefranste Tränen-/ Schnabelstriche mit Abzügen zu belegen.

Verwischene Zeichnungsmerkmale wie z. B. Brustband, Flankenzeichnung oder Oberschwanzdecken werden ebenfalls mit Abzügen bedacht.

Zu schwach oder zu stark ausgeprägte (z.B. zu schmale oder zu breite Tränenstriche) werden ebenfalls mit Abzügen bedacht. Bei verstärktem Auftreten erfolgt Ausschluss.

Durch die reinerbige Verpaarung von Vögeln, die eine dominantvererbende Mutation tragen, sterben durch den Letalfaktor alle reinerbigen Embryonen, also durchschnittlich 25%, im Ei ab.

Eine solche Verpaarung verstößt gegen §11 b Tierschutzgesetz und gegen § 2 Nr. 1 und 2 der AZ-Satzung i.w.S und daher zu unterlassen.

## **Die Zeichnung des Zebrafinken**

### **1,0 Zebrafinken, Normalgezeichnete, Grundfarben**

Alle Zeichnungsmerkmale variieren entsprechend der Grundfarbe von schwarz bis beige.

Der Schnabel wird von einem gleichstarken Schnabelstrich umrahmt. Dieser läuft etwas unterhalb der Schnabelspitze aus. Unterhalb der Augen beginnend befinden sich die Tränenstriche. Diese sollen gut ausgeprägt sein, ca. 10 mm und 1,5 mm breit, nach unten gerade auslaufend. Zwischen Schnabel- und Tränenstrich liegt ein dreieckiges Feld, das je nach Grundfarbe weiß bis creme ist.

An den Tränenstrich nach hinten anschließend, zeichnen sich, vom übrigen Gefieder klar abgegrenzt, die Wangenflecke in Form eines Viertelkreissegmentes ab. Dessen Farbe variiert von rostbraun bis weiß.

Die Brust ist gegen den Bauch durch ein etwa 5 mm starkes Brustband abgegrenzt. Das Brustband sollte möglichst die ganze Brust überziehen und die Flankenzeichnung nach vorn begrenzen.

Oberhalb des Brustbandes befindet sich die Zebrazeichnung. Sie dehnt sich, klar abgegrenzt und ohne Unterbrechung, bis zum Unterschnabel aus.

Die Flankenzeichnung verläuft vom Brustband bis zum seitlich auslaufenden Bürzelgefieder. Sie ist zum Bauch hin sauber abgegrenzt. Verläuft nach oben bis unter die Armschwingen und wird von diesen z. T. verdeckt. Ihre Farbe variiert von kastanienbraun bis hellbeige und ist, sofern nichts anderes beschrieben, mit zahlreichen runden weißen Tupfen/Punkten durchsetzt.

Das Bürzelgefieder wird z.T. durch die Flügelspitzen bedeckt. Es überdeckt die Schwanzwurzel und bildet seitlich, jeweils in Tropfenform, das Ende der Flankenzeichnung. Die Oberschwanzdecke ist quer gebändert. Je nach Grundfarbe abwechselnd schwarz-weiß bis beige-creme.

### **0,1 Zebrafinken, Normalgezeichnete, Grundfarben**

Die normal gezeichneten Weibchen zeigen als Geschlechtsmerkmal nur den deutlichen Schnabel-/Tränenstrich, den Bürzel und die Schwanzbänderung. Ihnen fehlen alle typischen Männchenzeichnungen. Sollten diese auch nur andeutungsweise vorhanden sein, wird dieses mit Abzug bis zur Disqualifikation bedacht. Die Bereiche der Wangenflecke und Flanken sind, der Grundfarbe entsprechend, grau bis weiß.

Die Flanken sind gegen den Bauch deutlich abgegrenzt. Alle Hornteile sind oft etwas blasser als beim Männchen.

**Viele Mutanten bewirken eine Veränderung dieser Zeichnungsmerkmale. Hinweise hierzu findet man bei den jeweiligen Allgemeinen Anweisungen.**

**Allgemeiner Hinweis (Beschlüsse Zuchtrichtertagung):** Das Auge muss voll sichtbar sein. Sofern auf Grund zu langer Federn das Auge teilweise verdeckt wird, ist dies mit Punktabzug zu bestrafen.

Es ist darauf zu achten, dass auf Grund von überlangen Federn keine gespaltene Brust entsteht.

|                             | <b>1,0 Grau</b>  | <b>1,0 Braun</b>   | <b>1,0 Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Hellrücken Braun</b>   | <b>1,0 Maske Grau</b>   | <b>1,0 Maske Braun</b>                            |
|-----------------------------|--|--|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Rein schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt                                  | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt  | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt   | Helles cremeweiß, ohne Schuppung  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun  | Schwarz   | Braun, möglichst dunkel                           |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun  | Schwarz   | Braun, möglichst dunkel                           |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun  | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel  | Orangebraun   | Dunkles orangebraun   | Orangebraun, möglichst dunkel                     |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß bis hellcreme                               | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                              | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß    |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung | Braun, etwas wärmer braun als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung               | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken          | Gleichmäßiges cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß bis hellbeige, seitlich schwarz   | Beige, seitlich braun  | Weiß   | Weiß bis cremeweiß  | Weiß bis hellgrau   | Weiß, seitlich braun                              |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige    | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert                           | Braun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern Weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Hellbraun, Oberschwanzdecken braun-weiß gebändert |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau, mit schwarzer Zebrazeichnung   | Hellbeige, leicht gräulich überhaucht mit brauner Zebrazeichnung                           | Weiß, mit schwarzer Zebrazeichnung   | Sehr zartes braun, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung                          | Weiß, mit schwarzer Zebrazeichnung  | Weiß, mit brauner Zebrazeichnung                  |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun  | Schwarzgrau   | Braun   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme   | Hellbeige bis beige  | Weiß   | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, in Höhe des Bürzels grau                                       | Kastanienbraun   | Rostrot, möglichst dunkel  | Rostrot   | Rostrot möglichst dunkel  | Orangebraun, möglichst dunkel                     |

|                             | <b>0,1 Grau</b>  | <b>0,1 Braun</b>   | <b>0,1 Hellrücken Grau</b>   | <b>0,1 Hellrücken Braun</b>  | <b>0,1 Maske Grau</b>   | <b>0,1 Maske Braun</b>                          |
|-----------------------------|--|--|--|--|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt                                       | Braun  | Dunkel-perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt                                 | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt  | Helles cremeweiß  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz   | Braun, möglichst dunkel                         |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz   | Braun, möglichst dunkel                         |
| <b>Wangenflecke</b>         | fehlen   | fehlen   | fehlen   | fehlen   | fehlen  | fehlen  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß bis hellcreme                               | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                               | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                              | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung | Warmes braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung   | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt | Hellbraun  | Gleichmäßiges helles cremeweiß  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß bis hellbeige, seitlich schwarz   | Beige bis braun  | Weiß   | Hellcreme  | Weiß  | Weiß, seitlich braun                            |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige    | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert                           | Braun, Oberschwanzdecken dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken braun-weiß gebändert   |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau   | Hellbeige, leicht gräulich überhaucht  | Weiß bis helles perlgrau   | Sehr helles braun  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Brustband</b>            | fehlt  | fehlt  | fehlt  | fehlt  | fehlt   | fehlt   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Creme  | Dunkles creme  | Weiß   | Weiß   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Grau, in Höhe des Bürzels dunkelgrau   | Beige, in Höhe des Bürzels dunkelbraun   | Hellgrau, zum Bauch deutlich abgegrenzt  | Hellbraun  | Helles cremeweiß  | Helles cremeweiß                                |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Grau</b>             | Ein oft vorkommender Fehler bei den Grauen Zebrafinken ist, dass sich noch braun in Flügel und Rückengefieder befindet, einhergehend mit einer zu dunklen Bauchfarbe. Die gewünschte Farbe des Bauches soll ein helles creme sein tendierend in Richtung weiß. Ebenfalls ein häufiger Fehler sind helle bis weiße Säume des Großgefieders. Zeichnung: Durch die Zunahme von Eumelanin haben die Männchen ab und zu einen Grauschleier oder gar graue Federn in den Wangenflecken, welches unter Zeichnungsfarbe zu bestrafen ist. Weißes Feld zwischen Schnabel- und Tränenstrich darf nicht so hoch ins Kopfgefieder auslaufen.   |
| <b>Braun</b>            | Durch eine andere Federtextur ist die braune Farbe des Kopfes ein anderes braun als die des Rückens, welches nicht als Fehler zu bestrafen ist. Der Kopf, Nacken sowie der Rücken-/Flügelbereich müssen ein warmes braun haben, welches durch das Zusammenspiel von braunem Eumelanin und rotbraunem Phäomelanin verursacht wird. Die Arm- und Handschwingen sowie die Deckfedern dürfen keine Säumung aufweisen. Ein oft vorkommender Fehler ist eine zu helle Bauchfarbe, welche bei Farbe zu bestrafen ist. Durch die Zunahme von Phäomelanine haben die runden Punkte in der Flankenzeichnung die Neigung zu klein zu werden, dies ist bei Zeichnung zu bestrafen.   |
| <b>Hellrücken Grau</b>  | Es ist auf eine gleichmäßige Rücken-/Flügelfarbe zu achten und darf nicht zu hell sein. Die Rückenfarbe bei einem Weibchen ist etwas dunkler und der Farbunterschied zwischen Kopf/Nacken und Rücken/Flügel ist nicht so stark ausgeprägt als bei einem Männchen. Ein häufiger Fehler sind zu helle Wangen und Flanken.  |
| <b>Hellrücken Braun</b> | Bei Hellrücken Braun sprechen wir auch von einem Unterschied zwischen Kopf- und Nackenfarbe und die Farbe von Rücken/Flügel. Diese Farbgenze ist nicht so ausgeprägt wie bei Hellrücken Grau. Auch bei den Weibchen wird diese Begrenzung als Ideal angesehen, welches auch möglich ist. Auch muss auf die richtige Farbe von Rücken/Flügel geachtet werden. Idealerweise sollten sie ein hellbraun haben welches ein rosa Anflug hat. Bei dieser Grundfarbe kommt es recht häufig vor, dass sofern die schwarzbraune Zeichnungsfarbe erreicht wird, dass die Rücken/Flügelfarbe zu kalt wird. Auf eine gute Ausgewogenheit zwischen beiden Bereichen ist zu achten.   |
| <b>Maske Grau</b>       | Bei der Maske Grau gibt es keinen farblichen Unterschied zwischen Kopf, Nacken sowie Rücken/Flügel. Maske Grau mit einer fast weißen Körperfarbe und einer dunklen Kopffarbe (sogenannte Schwarzaugen) sind nicht als Ausstellungsfarbe gewünscht und sind von der Bewertung auszuschließen. Ebenfalls nicht erwünscht ist eine zu dunkle/kalte Körperfarbe. Die Flankenfarbe des Weibchens sollte identisch mit der Rückenfarbe sein, sofern dies nicht der Fall ist muss dies bei Farbe bestraft werden. Durch den allgemeinen höheren Phäomelaninbesitz des Weibchens ist die Körperfarbe grundsätzlich etwas dunkler als des Männchens. Ein häufiger Fehler bei der Zeichnung ist eine unvollständige Zebrazeichnung über dem Brustband, welches bei Zeichnung zu bestrafen ist. Die Farbe der Flanken und der Wange bei den Männchen ist zwischenzeitlich oft erfüllt, teilweise übererfüllt, hier ist insbesondere auf die Körperfarbe zu achten. Bei den Weibchen ist die schwarze Blockung der Oberschwanzdecke schwerer zu realisieren als bei den Männchen, so dass dies bei der Bewertung zu berücksichtigen ist. |
| <b>Maske Braun</b>      | Die Maske Braun unterscheidet sich von einer Maske Grau durch einen rosa Schimmer der Körperfarbe, darauf muss ein besonderes Augenmerk gelegt werden. Oft ist diese zu kalt und zu bleich in der Farbe, vor allem, wenn die Zeichnung die geforderte schwarzbraune Farbtiefe besitzen   |

|                             | <b>1,0 Dom.Pastell Grau</b>   | <b>1,0 Dom. Pastell Braun</b>  | <b>1,0 Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>                                       | <b>1,0 Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>   |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles Silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt  | Hellbeige, Oberkopf zart beigebraun geschuppt  | Helles pastellgrau, mit grauer Schuppung                                      | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Hell orangebraun  | Hell orangebraun   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich cremeweiß                                      | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                       |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne graubraune Wolken                               | Gleichmäßiges hellbeige, ohne Schattierungen und Wolken                                  | Sehr helles pastellgrau, etwas heller als der Kopf                            | Sehr helles Beige  |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau  | Helles creme   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige | Helles creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles creme, Oberschwanzdecken, dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles silbergrau, mit silbergrauer Zebrazeichnung                               | Sehr helles beige, mit beigebrauner Zebrazeichnung                                       | Weiß, mit schwarzgrauer Zebrazeichnung  | Weiß, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung  |
| <b>Brustband</b>            | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Helles creme   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Helles orangebraun  | Helles orangebraun   | Hellbeige   | Sehr helles beige  |

|                             | <b>0,1 Dom.Pastell Grau</b>   | <b>0,1 Dom. Pastell Braun</b>  | <b>0,1 Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>                                       | <b>0,1 Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>   |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt  | Hellbeige  | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarz   | Schwarzbraun   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarz   | Schwarzbraun   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich cremeweiß                                      | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                       |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau   | Gleichmäßiges helles beige, ohne Schattierungen und Wolken                               | Sehr helles pastellgrau   | Sehr helles beige  |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau  | Helles creme   | Weiß, gräulich überhaucht   | weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige | Helles Creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles Creme, Oberschwanzdecken, dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Helles silbergrau   | Sehr helles beige  | Sehr helles pastellgrau   | Weiß   |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Helles creme, ohne Abgrenzung zum übrigen Gefieder                                       | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Helles silbergrau   | Helles beige   | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Dominant<br/>Pastell<br/>Allgemein</b>            | Die Pastell Mutation lässt sich mit vielen Grundfarben kombinieren. Zugelassen und wünschenswert sind nur Kombinationen, die eine gut sichtbare Unterscheidung der Grundfarbe und Zeichnungsmerkmale zeigen. Eine Kombination mit Maske ist deshalb nicht im Standard vorgesehen. Außerdem können die Pastell in Schwarzbrust, Schwarzbart und Schwarzwange gezüchtet werden. Die Pastellmutation soll eine etwa 50 prozentige Verdünnung der Farbe und der Zeichnungsmerkmale bewirken. Besonderer wert wird auf eine möglichst gleichmäßige Farbe gelegt. Dabei kann, bei einigen Kombinationen, das Nacken- und Rückengefieder geringfügig dunkler als die Flügelfedern sein. Alle Zeichnungsmerkmale müssen gleichmäßig intensiv ausgefärbt sein. |
| <b>Dominant<br/>Pastell<br/>Grau</b>                 | Es wird eine möglichst gleichmäßige Grundfarbe gefordert. Ein wolkiger Rücken- und Flügelbereich gilt als Fehler. Die Bauchfarbe ist ein helles Creme und somit etwas dunkler als bei den Grauen. Die dunkle Schwanzblockung ist zweifarbig, silbergrau und hell silbergrau. Tränenstriche, Brustband und Schwanzblockung müssen die gleiche Farbtiefe haben.   |
| <b>Dominant<br/>Pastell<br/>Braun</b>                | Gefordert ist eine sehr harmonische hell beige Grundfarbe, die keine Farbunterschiede zwischen Nacken, Rücken und Flügel aufweist. Rücken und Flügel dürfen keinerlei Schattierungen oder Wolken zeigen. Das Bauchgefieder ist hell creme. Alle Zeichnungsmerkmale sind dezent beigebraun.  |
| <b>Dominant<br/>Pastell<br/>Hellrücken<br/>Grau</b>  | Das helle Pastellgrau des Kopfes mit einer grauen Schuppung, steht im deutlichen Kontrast zur sehr hellen pastellgrauen Rückenfarbe. Alle Zeichnungsmerkmale sind deutlich abgesetzt. Wangenflecke möglichst weiß, Bauchfarbe ist weiß.   |
| <b>Dominant<br/>Pastell<br/>Hellrücken<br/>Braun</b> | Der Unterschied zwischen Kopf- und Rückenfarbe wird nur schwach gezeigt. Wichtig ist eine sehr gleichmäßige Grundfarbe. Auf gleiche Farbtiefe der Zeichnungsmerkmale ist zu achten. Wangenflecke möglichst weiß, Bauchfarbe ist weiß.   |

|                           | <b>1,0 und 0,1 Weiß</b>   | <b>1,0 und 0,1 Schecke</b>  | <b>1,0 und 0,1 Sattelschecke</b>  |
|---------------------------|---|---|---|
| <b>Alle Gefiederteile</b> | weiß  |   |   |
|                           | Da beim Weißen Zebrafink alle Anforderungen an andere Farbschläge bezüglich Farbe und Zeichnung entfallen, ist ein besonderer Anspruch an die Reinheit der Farbe und die Sauberkeit des Gefieders zu stellen. Die Gefiederstruktur (besonders Wangen und Flügel) muss einheitlich und geschlossen sein. Ferner sind auch Vögel mit auch nur geringfügiger Scheckung oder Schimmelung von der Bewertung auszuschließen | Die Aufhellungen müssen gleichmäßig zu 40 % bis 60 % auf dem Körper verteilt sein. Zu dunkle oder zu helle Vögel sind nicht erwünscht. Auf guten Farbkontrast ist zu achten. Die gescheckten Zebrafinken entsprechen in allen Teilen dem Grundfarbschlag. Es ist Wert darauf zu legen, dass die Scheckung gleichmäßig verteilt ist. Alle Zeichnungsmerkmale sollen gescheckt sein. Allerdings darf keines durch die Scheckung vollständig verschwinden. | Die Flankenfarbe ist weiß. In Höhe des Bürzels muss seitlich eine der Grundfarbe entsprechende Zeichnung sein. Der Rücken und die kleinen Flügeldeckfedern müssen der Grundfarbe entsprechen, so dass hier die Form eines Sattels entsteht. |

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Weiß</b>          | Ein Weißer Zebrafink muss vollständig weiß sein ohne einen Anflug von Melanineinlagerungen. Sofern Reste von Melanin im Gefieder vorhanden sind, ist dieser zu disqualifizieren. Auch eine dünne Befiederung in den Wangen und am Flügelbug ist unerwünscht und wird bei Gefieder bestraft. Es ist auf eine gleichmäßige und glatte Brustbefiederung zu achten (keine Spaltbrust). |
| <b>Schecke</b>       | Bei einem Schecken muss darauf geachtet werden, dass die pigmentierten Felder, die Farbtiefe der entsprechenden Grundfarbe haben. Idealerweise sind alle Zeichnungsmerkmale sowie die Körperfarbe zu 50 % gescheckt. Keinesfalls sollten Zeichnungsmerkmale vollständig weiß sein.   |
| <b>Sattelschecke</b> | Der Rücken ist melanisiert, hierdurch entsteht ein Dreieck auf dem Rücken, der Grundfarbe entsprechend. Weiße Federn in diesem Bereich, ebenso dunkle Federn im weißen Bereich sind Fehler im Bereich Farbe und führen zum Ausschluss. Es ist darauf zu achten, dass Sattelschecken Melanin im seitlichen Bürzelbereich (Hose) aufweisen.  |

|                             | <b>1,0 Wange Grau</b>  | <b>1,0 Wange Braun</b>   | <b>1,0 Wange Hellrücken Grau</b>                               |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Gräuliches weiß  | Cremiges weiß  | Gräuliches weiß  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarzgrau  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarzgrau  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Grau   | Dunkles braun  | Hellgrau so dunkel wie möglich                                 |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                     | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                 |
| <b>Rücken</b>               | Gräuliches weiß  | Cremiges weiß  | Gräuliches weiß  |
| <b>Bürzel</b>               | Kaltes beige   | Warmes beige   | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Gräuliches weiß, Oberschwanzdeckfedern kaltes, gräuliches beige, Unterschwanzfedern kaltes, gräuliches beige | Cremiges Weiß, Oberschwanzdeckfedern warmes Beige, Unterschwanzfedern warmes beige | Weiß, Oberschwanzdeckfedern cremeweiß, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Möglichst schwarze Zebrazeichnung  | Möglichst schwarzbraune Zebrazeichnung   | Möglichst dunkelgrauer Zebrazeichnung                          |
| <b>Brustband</b>            | Schwarzgrau  | Dunkelbraun  | Dunkelgrau   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Hellbeige  | Beige  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Gräuliches orangebraun   | Cremiges orangebraun   | Gräuliches orangebraun   |

|                             | <b>0,1 Wange Grau</b>  | <b>0,1 Wange Braun</b>   | <b>0,1 Wange Hellrücken Grau</b>                               |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Gräuliches weiß  | Cremiges weiß  | Gräuliches weiß  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Dunkelbraun  | Schwarzgrau  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Dunkelbraun  | Schwarzgrau  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Grau   | Braun  | Hellgrau so dunkel wie möglich                                 |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                     | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                 |
| <b>Rücken</b>               | Gräuliches weiß  | Cremiges Weiß  | Gräuliches weiß  |
| <b>Bürzel</b>               | Kaltes beige   | Warmes Beige   | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Gräuliches weiß, Oberschwanzdeckfedern kaltes, gräuliches beige, Unterschwanzfedern kaltes, gräuliches beige | Cremiges Weiß, Oberschwanzdeckfedern warmes Beige, Unterschwanzfedern warmes Beige | Weiß, Oberschwanzdeckfedern Cremeweiß, Unterschwanzfedern Weiß |
| <b>Kehle</b>                | Helles gräuliches weiß   | Helles cremiges weiß   | Helles gräuliches weiß   |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Beige  | Dunkles beige  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Dunkles beige  | Dunkles warmes beige   | Hellgrau   |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Wange Allgemein</b>       | Die Tränenstriche sowie bei den Männchen das Brustband, muss entsprechend der jeweiligen Grundfarbe deutlich anwesend sein, wobei die Farbtiefe nicht erreicht wird. Bei den Männchen ist ein häufiger Fehler eine orangebraune Wangenfarbe, welches allerdings tolerant beurteilt werden soll. Das Brustband eines Wangen Männchens entspricht nicht der eines Normalgezeichneten sondern vielmehr eines Schwarzbrustes mit anschließender Zebrazeichnung, die in der Regel verwaschen wirkt. Keinesfalls dürfen allerdings weiße Felder auftreten (Scheckung). Die beschriebene Standardanforderung ist nur durch Verpaarungen von Wangen-Zebrafinken mit Zebrafinken anderer Mutanten erreichbar. Eine Verpaarung von Wangen-Zebrafinken untereinander führt zu Tieren, die weder in Farbe und Zeichnung noch in der Kopfform dem Standard entsprechen und kann Augendefekte verursachen. Sie verstößt somit gegen das geltende Tierschutzgesetz und ist daher zu unterlassen. Vögel mit auch nur angedeuteten Augenanomalien sowie Vögel mit abnormal spitzen Köpfen werden von der Bewertung ausgeschlossen. |
| <b>Wange Grau</b>            | Die Farbe von Kopf und Rücken/Flügel soll so hell wie möglich sein. Melaninflecken sind bei Körperfarbe zu bestrafen.   |
| <b>Wange Braun</b>           | Die Farbe von Kopf und Rücken/Flügel soll so hell wie möglich sein. Melaninflecken sind bei Körperfarbe zu bestrafen. Die Bauchfarbe eines Wange Braunen sollte so dunkel wie möglich sein.   |
| <b>Wange Hellrücken Grau</b> | Die Kombination Wange Hellrücken Grau befindet sich noch in der Entwicklungsphase. Die Körperfarbe sollte etwas heller als bei einem Wangen Grau sein.  |

|                             | <b>1,0 Schwarzbart Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbart Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzbart Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzbart Hellrücken Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbart Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Rein schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt  | Braun (Oberkopf schwarzbraun geschuppt)  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt  | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt  | Helles cremeweiß, ohne Schuppung   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun  | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel  | Orangebraun  | Dunkles orangebraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarz  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarzbraun   | Dreieck zwischen Schnabelstrich-/Tränenstrich schwarz  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarzbraun   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarz  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                     | Braun, etwas wärmer als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung   | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken                       | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken                                 | Gleichmäßiges cremeweiß  |
| <b>Bürzel</b>               | Weißlich, stark dunkelgrau durchsetzt  | Beige, braun durchsetzt  | Weiß, dunkelgrau durchsetzt  | Weiß, braun durchsetzt   | Weiß bis hellgrau, grau durchsetzt   |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, stark grau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, stark braun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken Schwarzbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Grau mit schwarzer Zebrazeichnung  | Hellbeige, leichtgräulich überhaucht, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung  | Weiß, mit schwarzer Zebrazeichnung   | Sehr zartes braun, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung   | Weiß, mit schwarzer Zebrazeichnung   |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz, nach unten stark auslaufend   | Schwarzbraun, nach unten möglichst stark auslaufend  | Schwarz, nach unten stark auslaufend   | Schwarzbraun, nach unten stark auslaufend  | Schwarzgrau, nach unten stark auslaufend   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Schwarz, zwischen den Beinen beige   | Schwarzbraun, zwischen den Beinen beige  | Schwarz, zwischen den Beinen weiß  | Schwarzbraun, zwischen den Beinen weiß   | Schwarzgrau, zwischen den Beinen weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, in der Höhe des Bürzels dunkelgrau   | Rostbraun  | Rostrot, möglichst dunkel  | Rostrot  | Rostrot möglichst dunkel   |

|                             | <b>0,1 Schwarzbart Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbart Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzbart Hellrücken Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzbart Hellrücken Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbart Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau   | Braun  | Perlgrau   | Hellbraun  | Helles cremeweiß   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich und Kopfseite intensiv grau                        | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich helles braun, leicht gräulich überhaucht                           | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich und Kopfseite hellgrau                               | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich hellbeige  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich helles cremeweiß                                   |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf   | Braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt                 | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken                           | Gleichmäßiges cremeweiß  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß bis hellbeige, grau durchsetzt  | Beige, braun durchsetzt  | Weiß, grau durchsetzt  | Weiß, braun durchsetzt   | Weiß bis hellgrau, grau durchsetzt   |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, grau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, braun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, grau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken Schwarzbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, grau durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, grau durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Grau   | Hellbeige, leicht gräulich überhaucht  | Hellgrau, etwas heller als der Kopf  | Sehr zartes braun  | Helles cremeweiß   |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Beige, grau überhaucht   | Hellbraun  | Weiß   | Weiß   | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Schiefergrau   | Braun, etwas heller als der Kopf   | Hellgrau   | Hellbraun, etwas heller als der Kopf   | Cremeweiß  |

|                             | <b>1,0 Schwarzbart Dom.Pastell Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbart Dom. Pastell Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzbart Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzbart Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>  |
|-----------------------------|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles Silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt   | Hellbeige, Oberkopf zart beigebraun geschuppt   | Helles Pastellgrau, mit grauer Schuppung  | Sehr helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau   | Beigebraun  | Schwarzgrau   | Schwarzbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau   | Beigebraun  | Schwarzgrau   | Schwarzbraun  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Hell orangebraun   | Hell orangebraun  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich silbergrau  | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich beigebraun   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarzgrau   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarzbraun  |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne graubraune Wolken  | Gleichmäßiges Hellbeige, ohne Schattierungen und Wolken   | Sehr helles Pastellgrau, etwas heller als der Kopf  | Sehr helles Beige   |
| <b>Bürzel</b>               | Weißlich, stark silbergrau durchsetzt  | Helles creme  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige, stark silbergrau durchsetzt | Helles Creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme, stark beigebraun durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, stark schwarzgrau durchsetzt | Helles creme, Oberschwanzdecken, dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, schwarzbraun durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles Silbergrau, mit silbergrauer Zebrazeichnung  | Sehr helles beige, mit beigebrauner Zebrazeichnung  | Weiß, mit schwarzgrauer Zebrazeichnung  | Weiß, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung   |
| <b>Brustband</b>            | Silbergrau, nach unten möglichst stark auslaufend  | Beigebraun, nach unten möglichst stark auslaufend   | Schwarzgrau,nach unten möglichst stark auslaufend   | Schwarzbraun,nach unten möglichst stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Silbergrau, zwischen den Beinen hellbeige  | Beigebraun, zwischen den Beinen helles creme  | Schwarzgrau, zwischen den Beinen weiß   | Schwarzbraun, zwischen den Beinen weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Hell orangebraun   | Helles orangebraun  | Hellbeige   | Sehr helles beige   |

|                             | <b>0,1 Schwarzbart Dom.Pastell Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbart Dom. Pastell Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbart Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>                           | <b>0,1 Schwarzbart Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>                                 |
|-----------------------------|--|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau  | Hellbeige  | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau   | Beigebraun   | Schwarz   | Schwarzbraun   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau   | Beigebraun   | Schwarz   | Schwarzbraun   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich helles silbergrau   | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich hellbeige   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                       |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne graubraune Wolken  | Gleichmäßiges helles beige, ohne Schattierungen und Wolken   | Sehr helles pastellgrau   | Sehr helles beige  |
| <b>Bürzel</b>               | Weißlich, silbergrau durchsetzt  | Helles creme   | Weiß, gräulich überhaucht   | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige, stark silbergrau durchsetzt | Helles Creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme beigebraun durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles Creme, Oberschwanzdecken, dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles silbergrau   | Sehr helles beige  | Sehr helles grau  | Sehr helles beige, etwas heller als der Kopf   |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles Beige   | Helles creme   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Helles silbergrau  | Helles beige   | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Schwarzbart Allgemein</b>                         | Die Schwarzbart Mutation bewirkt eine hohe Eumelaninkonzentration in bestimmte Federbereichen. Das Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich haben bei den Männchen die gleiche Farbe wie der Schnabel-/Tränenstrich. Bei den Weibchen entspricht dieses Farbfeld, die Farbe der Wange. Das nach unten erweiterte Brustband hat ebenfalls dieselbe Farbe. Im Bereich des Unterbauches kann diese Farbe etwas heller sein. Diese Eumelanineinlagerung sollte mindestens bis zu den Beinen gehen, wünschenswert wäre bis in den Unterschwanz. Sofern dies nicht bis zu den Beinen reicht, ist dies bei Farbe zu bestrafen. Bei den Weibchen läuft ebenfalls die Farbe der Brust in den Bauchbereich ein. Die Punkte der Flanke müssen vollständig vorhanden sein. Nichtvorhandene Punkte, nicht runde Punkte oder nicht weiße Punkte, welches oft im vorderen Flankenbereich auftritt, sind als Zeichnungsfehler zu bestrafen. Das Brustband darf nicht nach oben auslaufen Die Zebrazeichnung muss deutlich und scharf gezeichnet sein. Das seitliche Bürzelgefieder ist schwarz (oder entsprechend der Grundfarbe) und läuft nach unten und hinten aus. Auch bei einem Weibchen kann dieses seitliche Bürzelgefieder auslaufen. Bei den Weibchen ist oft eine angedeutete Zebrazeichnung zu erkennen, welches ein schwerer Fehler ist und zur Disqualifikation führt. |
| <b>Schwarzbart Grau</b>                              | Die Rücken-/Flügelfarbe bei einem Schwarzbart Grau muss vollständig und gleichmäßig schiefergrau gefärbt sein. Durch den Einfluss des Schwarzbartfaktors sollten die Federränder mit Eumelanin dichtlaufen, so dass keinerlei Säumung sichtbar ist. Ein hellerer Saum ist somit ein deutlicher Farbfehler.  |
| <b>Schwarzbart Braun</b>                             | Ein vollständig einfarbiges Auslaufen des Brustbandes in den Bauchbereich ist bei einem Schwarzbart Braunen nur sehr schwer zu erreichen und muss bei der Bewertung berücksichtigt werden.  |
| <b>Schwarzbart Hellrücken Grau</b>                   | Ein vollständig einfarbiges Auslaufen des Brustbandes in den Bauchbereich ist bei einem Schwarzbart Hellrücken Grau nur sehr schwer zu erreichen und muss bei der Bewertung berücksichtigt werden.  |
| <b>Schwarzbart Hellrücken Braun</b>                  | Ein vollständig einfarbiges Auslaufen des Brustbandes in den Bauchbereich ist bei einem Schwarzbart Hellrücken Braun nur sehr schwer zu erreichen und muss bei der Bewertung berücksichtigt werden.   |
| <b>Schwarzbart Maske Grau</b>                        | Ein vollständig einfarbiges Auslaufen des Brustbandes in den Bauchbereich ist bei einem Schwarzbart Maske Grau nur sehr schwer zu erreichen und muss bei der Bewertung berücksichtigt werden. Bei den Weibchen sollen die Schwarzbart Kennzeichen sichtbar sein. Das deutlichste Kennzeichen ist die Zeichnung im Unterschwanz.   |
| <b>Schwarzbart Dominant Pastell Grau</b>             | Die Schwarzbart Dominant Pastell Grau Mutationskombination verbindet die Eigenschaften der Dominant Pastell Grau sowie des Schwarzbartes. Dies bedeutet, dass alle Federfelder gleichmäßig verdünnt sein sollen. Dies gilt auch für alle spezielle Schwarzbartmerkmale. Die Körperfarbe ist etwas dunkler als bei den Normalgezeichneten. Die Farbe von Wange und Flanke darf im Vergleich nicht zu hell sein. Bei den Weibchen müssen die Farbe der Brust und die Farbe zwischen Schnabel- und Tränenstrich gleich sein.   |
| <b>Schwarzbart Dominant Pastell Braun</b>            | Die Schwarzbart Dominant Pastell Braun Mutationskombination verbindet die Eigenschaften der Dominant Pastell Braun sowie des Schwarzbartes. Dies bedeutet, dass alle Federfelder gleichmäßig verdünnt sein sollen. Dies gilt auch für alle spezielle Schwarzbartmerkmale. Die Körperfarbe ist etwas dunkler als bei den Normalgezeichneten. Die Farbe von Wange und Flanke darf im Vergleich nicht zu hell sein. Bei den Weibchen müssen die Farbe der Brust und die Farbe zwischen Schnabel- und Tränenstrich gleich sein.   |
| <b>Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Grau</b>  | Die Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Grau Mutationskombination verbindet die Eigenschaften der Dominant Pastell Hellrücken Grau sowie des Schwarzbartes. Der Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Grau unterscheidet sich vom Schwarzbart Dominant Pastell Grau vor allem durch seinen starken Kontrast zwischen Körperfarbe und Zeichnungsfarbe. Die Zeichnungsfarbe muss hier so dunkel (schwarzgrau) wie möglich sein. Bei den Weibchen müssen die Farbe der Brust und die Farbe zwischen Schnabel- und Tränenstrich gleich sein.  |
| <b>Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Braun</b> | Die Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Braun Mutationskombination verbindet die Eigenschaften der Dominant Pastell Hellrücken Braun sowie des Schwarzbartes. Der Schwarzbart Dominant Pastell Hellrücken Braun unterscheidet sich vom Schwarzbart Dominant Pastell Braun vor allem durch seinen starken Kontrast zwischen Körperfarbe und Zeichnungsfarbe. Die Zeichnungsfarbe muss hier so dunkel (schwarzbraun) wie möglich sein. Bei den Weibchen müssen die Farbe der Brust und die Farbe zwischen Schnabel- und Tränenstrich gleich sein.   |

|                                 | <b>1,0 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Maske Grau</b>  |
|---------------------------------|---|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt   | Braun, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt   | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun (möglichst dunkel) durchsetzt                              | Hellbraun, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt  | Helles Cremeweiß, von auslaufenden Wangenflecken dunkel orangebraun durchsetzt                                    |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Dunkelbraun um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzgrau um den Oberschnabel umlaufend   |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  |
| <b>Wangenflecke</b>             | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun   | Dunkles orangebraun   |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarz   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarzbraun   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarz   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarzbraun  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarzgrau   |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern braun gesäumt  | Braun, Schwingen und Deckfedern orangebraun gesäumt  | Perlgrau etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern hellorange gesäumt  | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, Schwingen und Deckfedern hell orangebraun gesäumt                         | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern leicht orangebraun gesäumt                                      |
| <b>Bürzel</b>                   | Beige bis creme unregelmäßig schwarz durchsetzt   | Hellcreme bis beige unregelmäßig schwarzbraun durchsetzt   | Weiß unregelmäßig schwarz durchsetzt  | Weiß unregelmäßig schwarzbraun durchsetzt   | Weiß bis hellgrau unregelmäßig grau durchsetzt  |
| <b>Schwanz</b>                  | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige, stark grau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken beige mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme bis beige, stark braun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark braun durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                    | Wolkig, hellgrau bis grau   | Wolkig hellbeige bis beige   | Weiß, wolkig grau durchsetzt  | Weiß, wolkig zart braun durchsetzt  | Weiß, wolkig grau durchsetzt  |
| <b>Brustband</b>                | Schwarz, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarz, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend                                       | Schwarzgrau, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Schwarz, zwischen den Beinen helles creme   | Schwarzbraun, zwischen den Beinen creme bis beige  | Schwarz, zwischen den Beinen weiß   | Schwarzbraun, zwischen den Beinen weiß  | Schwarzgrau, zwischen den Beinen weiß   |
| <b>Flanken</b>                  | Kastanienbraun mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Kastanienbraun mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Rostrot, möglichst dunkel mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                      | Rostrot, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Rostrot, möglichst dunkel, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                       |

|                             | <b>0,1 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|---|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau  | Braun  | Perlgrau  | Hellbraun   | Helles cremeweiß  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Dunkelbraun um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarz um den Oberschnabel umlaufend   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfeld intensiv grau  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfeld helles braun, leicht gräulich überhaucht  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfeld hellgrau   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfeld hellbeige  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfeld cremeweiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau  | Braun  | Perlgrau etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken   | Hellbraun, etwas heller als der Kopf  | Gleichmäßiges cremeweiß   |
| <b>Bürzel</b>               | Beige bis creme unregelmäßig schwarz durchsetzt   | Hellcreme bis beige unregelmäßig schwarzbraun durchsetzt   | Weiß unregelmäßig schwarz durchsetzt  | Weiß unregelmäßig schwarzbraun durchsetzt   | Weiß bis hellgrau unregelmäßig grau durchsetzt  |
| <b>Schwanz</b>              | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige, stark grau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdeckfedern beige mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme bis beige, stark braun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark braun durchsetzt | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß, stark grau durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Wolkig, hellgrau bis grau   | Wolkig hellbeige bis beige   | Weiß, wolkig grau durchsetzt  | Weiß, wolkig zartem braun durchsetzt  | Weiß, wolkig grau durchsetzt  |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarz, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend                                       | Schwarzgrau, nach oben stark verbreitert und nach unten stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Beige, grau überhaucht  | Hellbraun  | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Schiefergrau  | Braun, etwas heller als der Kopf   | Hellgrau  | Hellbraun, etwas heller als der Kopf  | Cremeweiß   |

|  |  |
|--|--|
| <b>Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Grau</b>                 | <p>Der Schwarzbart Schwarzbrust Grau kombiniert die Standardbeschreibungen von Schwarzbrust Grau und Schwarzbart Grau. Bei den Männchen soll das Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarz sein, bei den Weibchen grau. Der Schnabelstrich läuft rund um den Oberschnabel und soll von dem Oberschnabel zu den Augen laufen, hierdurch entsteht eine vollständige schwarze Maske. Die Strichelung der Flanke hat die Neigung nicht deutlich anwesend zu sein. Auch muss auf die spezielle Schwarzbrustzeichnung der Oberschwanzdecke geachtet werden. Der Schwarzbartfaktor neigt dazu dies wieder in eine blockartige Zeichnung umzusetzen. Die weiße Federsäumung fehlt, so dass nur noch die kastanienbraune Zeichnung vorhanden ist. Bei den Weibchen ist manchmal in der Brust eine angedeutete Zeichnung zu erkennen, welches als schwerer Fehler zu bestrafen ist und zur Disqualifikation führt.</p> |
| <b>Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Braun</b>                | <p>Die Farbe vom Rücken und Flügel soll so warm wie möglich sein. Ein gleichmäßiges Auslaufen des Brustbandes in die Bauchregion ist nur sehr schwer zu realisieren, was zu berücksichtigen ist. Im übrigen siehe Schwarzbart Schwarzbrust Grau</p>  |
| <b>Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Grau</b>  | <p>Auf eine deutliche Abgrenzung zwischen Kopf und Nacken ist zu achten. Ein gleichmäßiges Auslaufen des Brustbandes in die Bauchregion ist nur sehr schwer zu realisieren, was zu berücksichtigen ist. Im übrigen siehe Schwarzbart Schwarzbrust Grau</p>   |
| <b>Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Hellrücken<br/>Braun</b> | <p>Auf eine leichte Abgrenzung zwischen Kopf und Nacken ist zu achten, welche allerdings nicht so deutlich ist wie bei einem Schwarzbart Schwarzbrust Hellrücken Grau. Ein gleichmäßiges Auslaufen des Brustbandes in die Bauchregion ist nur sehr schwer zu realisieren, was zu berücksichtigen ist. Im übrigen siehe Schwarzbart Schwarzbrust Grau</p>   |
| <b>Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Maske Grau</b>           | <p>Ein gleichmäßiges Auslaufen des Brustbandes in die Bauchregion ist nur sehr schwer zu realisieren, was zu berücksichtigen ist. Im übrigen siehe Schwarzbart Schwarzbrust Grau</p>   |

|                             | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Hellrücken Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Maske Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzbrust<br/>Maske Braun</b>   |
|-----------------------------|---|--|---|--|--|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt                       | Braun, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt   | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun (möglichst dunkel) durchsetzt                                      | Hellbraun, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt                                 | Helles cremeweiß, von auslaufenden Wangenflecken dunkel orangebraun durchsetzt             | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt        |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                 | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Dunkelbraun um den Oberschnabel umlaufend  | Schwarzgrau um den Oberschnabel umlaufend  | Braun um den Oberschnabel umlaufend   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun  | Dunkles orangebraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß                                    | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck creme  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß                                       | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern braun und weiß gesäumt                           | Braun, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt   | Perlgrau etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern hellorange und weiß gesäumt | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, Schwingen und Deckfedern hell orangebraun und weiß gesäumt | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern leicht orangebraun und weiß gesäumt      | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, Schwingen und Deckfedern leicht orangebraun und weiß gesäumt |
| <b>Bürzel</b>               | Beige bis creme   | Hellcreme bis beige  | Weiß  | Weiß   | Weiß bis hellgrau  | Weiß, seitlich creme  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdeckfedern beige mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme bis beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                                | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß          | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit brauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                             |
| <b>Kehle</b>                | Wolkig, hellgrau bis grau   | Wolkig hellbeige bis beige   | Weiß, wolkig grau durchsetzt  | Weiß, wolkig zartem braun durchsetzt   | Weiß, wolkig grau durchsetzt   | Weiß, wolkig braun durchsetzt   |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz, nach oben stark verbreitert  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert  | Schwarz, nach oben stark verbreitert  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert  | Schwarzgrau, nach oben stark verbreitert   | Braun, nach oben stark verbreitert  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Creme bis beige  | Weiß  | Weiß   | Weiß   | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                        | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Rostrot, möglichst dunkel, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Rostrot, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Rostrot, möglichst dunkel, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                | Orangebraun, möglichst dunkel, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                               |

|                                 | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Hellrücken Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Hellrücken Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Maske Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust<br/>Maske Braun</b>  |
|---------------------------------|---|---|--|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau  | Braun   | Perlgrau   | Hellbraun   | Helles cremeweiß  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer  |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                 | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                      | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                  | Dunkelbraun um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzgrau um den Oberschnabel umlaufend   | Braun um den Oberschnabel umlaufend  |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>             | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weißlich creme                                | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange creme   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß   |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt                             | Braun, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt  | Perlgrau, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                              | Hellbraun, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                            | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt |
| <b>Bürzel</b>                   | Beige   | Beige   | Weiß   | Cremeweiß   | Weiß bis hellgrau   | Weiß, seitlich creme   |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken beige mit schwarzbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit dunkelgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit brauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                  |
| <b>Kehle</b>                    | Hellgrau  | Hellbraun   | Hell perlgrau  | Hellbraun   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Brustband</b>                | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Beige   | Warmes beigebraun   | Weiß   | Weiß  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>                  | Grau  | Beigebraun  | Hell perlgrau  | Hellbraun   | Helles cremeweiß  | Helles cremeweiß   |

|                             | <b>1,0 Schwarzbrust Dom. Pastell Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust Dom. Pastell Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzbrust Isabell</b>  |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau, von auslaufenden Wangenflecken hell orangebraun durchsetzt                            | Hellbeige, von auslaufenden Wangenflecken hell orangebraun durchsetzt                               | Helles pastellgrau, von auslaufenden Wangenflecken weiß durchsetzt  | Sehr helles beige, von auslaufenden Wangenflecken weiß durchsetzt  | Sehr helles Beige, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt                       |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Beigebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Schwarzgrau, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Hell orangebraun   | Hell orangebraun  | Weiß  | Weiß   | Rostbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck cremeweiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenfleck weiß   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern hell orangebraun und weiß gesäumt | Gleichmäßiges hellbeige, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern hell orangebraun und weiß gesäumt    | Gleichmäßiges helles pastellgrau, ohne Wolken, etwas heller als der Kopf. Schwingen und Deckfedern hellbeige und weiß gesäumt | Gleichmäßiges sehr helles beige, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern hell orangebraun und weiß gesäumt | Sehr helles beige. Schwingen und Deckfedern braun und weißgesäumt                            |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau   | Helles creme  | Weiß  | Weiß   | Sehr helles beige  |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken weiß mit silbergrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern hellbeige         | Helles creme, Oberschwanzdecken cremeweiß mit beigebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                                    | Helles creme, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß          | Sehr helles Beige, Oberschwanzdecken mit hellbeiger Längszeichnung. Unterschwanzdecken creme |
| <b>Kehle</b>                | Wolkig, sehr helles silbergrau bis silbergrau  | Wolkig, sehr helles beige   | Wolkig, sehr helles silbergrau  | Wolkig creme   | Sehr helles beige  |
| <b>Brustband</b>            | Silbergrau, nach oben stark verbreitert  | Beigebraun, nach oben stark verbreitert   | Schwarzgrau, nach oben stark verbreitert  | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme   | Helles creme  | Weiß  | Weiß   | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Hell orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                       | Hell orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                  | Hellbeige, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Sehr helles beige, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                      | Rostbraun  |

|                             | <b>0,1 Schwarzbrust Dom.Pastell Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzbrust Dom. Pastell Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzbrust Isabell</b>  |
|-----------------------------|--|---|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau  | Hellbeige   | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige   | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                       | Beigebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Schwarzgrau, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                    | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange cremeweiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wange weiß  | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich sehr helles beige  |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt  | Gleichmäßiges hellbeige, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt             | Gleichmäßiges helles pastellgrau, ohne Wolken, etwas heller als der Kopf. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt | Gleichmäßiges sehr helles beige, ohne Wolken. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt | Sehr helles Beige Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt.   |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau   | Helles creme  | Weiß  | Weiß  | Sehr helles beige  |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken weiß mit silbergrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern hellbeige | Helles creme, Oberschwanzdecken cremeweiß mit beigebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzgrauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                                  | Helles creme, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Helles Beige, Oberschwanzdecken hell beige (so warm wie möglich) mit beiger Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles silbergrau   | Sehr helles beige   | Sehr helles pastellgrau   | Sehr helles creme   | Sehr helles beige  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme   | Helles creme  | Weiß  | Weiß  | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Gräuliches hellbeige   | Hellbeige   | Hellgrau  | Hellbeige   | Beige  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p><b>Schwarzbrust Allgemein</b></p> | <p>Bei der Schwarzbrustmutation handelt es sich um eine Mutation, bei der sich alle Zeichnungsmerkmale gegenüber dem normal gezeichneten Zebrafinken verändert haben.</p> <p><b>1,0 Schwarzbrust</b></p> <p>Der Schnabelstrich ist ausgeprägter. Die Tränenstriche fehlen dagegen völlig. Andeutungen oder kleine Reste von Tränenstrichen sind fehlerhaft und werden mit Abzügen belegt, dies sollte flexibel gehandhabt werden, da dies kausal mit der Ausdehnung des Brustbandes zusammenhängt. Die Wangenflecke sind intensiv, aber nicht mehr scharf abgegrenzt. Sie laufen nach oben und hinten stark aus und können auf dem Kopf zusammenlaufen. Die Zebrazeichnung fehlt völlig und hat einem stark verbreiterten Brustband Platz gemacht. Dieses läuft optimal bis fast unter den Schnabel. Die Flanken zeigen eine stark ovale bis längliche weiße Zeichnung. Dies darf jedoch nicht mehr als die Hälfte der Flanke aufhellen. Eine Tupfenform muss erkennbar sein.</p> <p>Die Flanke ist dadurch zum Bauch hin nicht mehr scharf abgegrenzt. Die seitliche dunkle Zeichnung in Höhe des Bürzels fehlt. Der Bürzel, die Unterschwanzfedern und die Oberschwanzdecken sind beige bis weiß. Letztere zeigen, je nach Grundfarbe eine dunkelgraue bis beige Längszeichnung in der Mitte der Feder. Die Unterschwanzfedern scheinen verlängert und füllen den Unterschwanz stark aus. Die Schwung- und Flügeldeckfedern zeigen ebenfalls eine Zeichnung. Sie sind braun (je nach Grundfarbe) und weiß gesäumt. Die Säumung der Schwingen ist ein Schwarzbrustmerkmal und muss bei den Männchen vorhanden sein.</p> <p><b>0,1 Schwarzbrust</b></p> <p>Bei den Schwarzbrust-Weibchen fehlen die Wangenflecke, die Brust- und die Flankenzeichnung. Bei den Schwarzbrust-Weibchen fehlen die Wangenflecke, die Brust- und die Flankenzeichnung. Die Brust ist fast bis zum Unterschnabel einfarbig, je nach Grundfarbe grau bis weiß. Bei den dunklen Grundfarben ist auch bei den Weibchen ein kleiner heller Fleck vorhanden, so dass der Unterschnabel hell eingerahmt ist. Der Bereich der Wangenflecke entspricht der Grundfarbe, kann aber eine Nuance heller sein. Der Flankenbereich ist wie der Bauch, beige bis weiß und nicht klar abgegrenzt. Männchenmerkmale und Tränenstrich dürfen nicht vorhanden sein. Im Brust- und Kehlbereich können sich bei den Weibchen ganz leichte Schatten zeigen. Weibchen mit sauberer Brust und Wangenfarbe, passend zur Grundfarbe, sind vorzuziehen.</p> |
|--------------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>Schwarzbrust Grau</b>                          | Sowohl bei den Männchen als auch bei den Weibchen ist bei einem Schwarzbrust Grau auf eine schiefergraue Farbe zu achten, mit der darauf beschriebenen Flügelzeichnung, wobei das schiefergrau immer etwas heller ist ohne ins braune zu gehen. Sofern braun in der Farbe vorhanden ist, ist dies als Farbfehler zu bewerten.  |
| <b>Schwarzbrust Braun</b>                         | Insbesondere bei den Schwarzbrust Braunen Männchen kann es an den Seiten des Brustbandes vorkommen, dass kastanienbraune Federn eingelagert werden, dies ist ein Schwarzbrustmerkmal, welches durch das Auslaufen der Wangenflecken sowie der Flankenzeichnung verursacht wird. Dies ist kein Farbfehler. Allerdings sofern kastanienbraune Federn in der Mitte des Brustbandes zu finden sind, ist dies ein Anhaltspunkt für Spalterbigkeit in Orangebrust. Durch eine andere Melanineinlagerung in den Dunen ist das Braun von Kopf, Rücken und Flügel etwas „wärmer“ als bei den Normalgezeichneten Braunen. Auf eine creme bis beige Bauchfarbe ist zu achten. |
| <b>Schwarzbrust Hellrücken Grau</b>               | In der Regel ist die Flügelzeichnung bei diesem Farbschlag nicht so ausgeprägt als bei einem Schwarzbrust Grau oder Braun, sie muss allerdings immer noch erkennbar sein. Was die Farbe betrifft, wird auf die Anmerkungen zu Hellrücken Grau verwiesen. Bei den Weibchen sollte die Flankenfarbe hell perlgrau sein und nicht weiß.   |
| <b>Schwarzbrust Hellrücken Braun</b>              | In der Regel ist die Flügelzeichnung bei diesem Farbschlag nicht so ausgeprägt als bei einem Schwarzbrust Grau oder Braun, sie muss allerdings immer noch erkennbar sein. Was die Farbe betrifft, wird auf die Anmerkungen zu Hellrücken Braun verwiesen. Bei den Weibchen sollte die Flankenfarbe hellbraun sein und nicht weiß.  |
| <b>Schwarzbrust Maske Grau</b>                    | Auch bei dieser Schwarzbrustkombination muss eine minimale Flügelzeichnung anwesend sein. Auf ein helles cremeweiß von Kopf, Rücken und Flügel ist zu achten. Bei den Weibchen ist zudem auf eine hell cremefarbene Flanke zu achten.  |
| <b>Schwarzbrust Maske Braun</b>                   | Auch bei dieser Schwarzbrustkombination muss eine minimale Flügelzeichnung anwesend sein. Auf ein gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer von Kopf, Rücken und Flügel ist zu achten. Bei den Weibchen ist zudem auf eine hell cremefarbene Flanke zu achten.   |
| <b>Schwarzbrust Dom.Pastell Grau</b>              | Diese Kombination vereinigt die Mutanten Pastell Grau und Schwarzbrust. Sowohl die Zeichnungsfarbe als auch die Körperfarbe müssen gleichmäßig verdünnt sein.  |
| <b>Schwarzbrust Dom. Pastell Braun</b>            | Diese Kombination vereinigt die Mutanten Pastell Braun und Schwarzbrust. Sowohl die Zeichnungsfarbe als auch die Körperfarbe müssen gleichmäßig verdünnt sein.   |
| <b>Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>  | Diese Kombination vereinigt die Mutanten Pastell Hellrücken Grau und Schwarzbrust. Bei dieser Kombination wird auf einen starken Kontrast zwischen der Körperfarbe und der Zeichnungsfarbe Wert gelegt.  |
| <b>Schwarzbrust Dom. Pastell Hellrücken Braun</b> | Diese Kombination vereinigt die Mutanten Pastell Hellrücken Braun und Schwarzbrust. Bei dieser Kombination wird auf einen starken Kontrast zwischen der Körperfarbe und der Zeichnungsfarbe Wert gelegt.   |
| <b>Schwarzbrust Isabell</b>                       | Bei dieser Kombination ist es wichtig, dass der Vogel ein Minimum an Eumelanin besitzt, dafür ein Maximum an Phäomelanin. Hierdurch können die Wangen sehr stark auslaufen. Oft sind auch seitlich der Brust Phäomelanineinlagerungen. Dies ist kein Zeichen auf Spalterbigkeit in Orangebrust und darf nicht bestraft werden. Nur sofern dieses Phäomelanin in der Mitte der Brust zu finden ist in Verbindung mit einer Strichelzeichnung im Bauch ist der Vogel als Spalterbiger in Orangebrust zu betrachten. Die Körperfarbe sollte nicht zu hell (weiß) sein, sondern ein sehr helles beige.   |

|                             | <b>1,0 Weißbrust Grau</b>  | <b>1,0 Weißbrust Braun</b>   | <b>1,0 Weißbrust Hellrücken Grau</b>  | <b>1,0 Weißbrust Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|--|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt   | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Sehr helles cremweiß, so weiß wie möglich  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Dunkel orangebraun   | Dunkel orangebraun   | Orangebraun, möglichst dunkel   | Dunkles orangebraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                          | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen            | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen   | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                              |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwungfedern hell gesäumt   | Braun, Schwungfedern hell gesäumt  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwungfedern fein hell gesäumt | Sehr helles cremweiß, so weiß wie möglich  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, leicht hellgrau meliert  | Weiß, leicht beige meliert   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken möglichst dunkles grau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Hellbraun, Oberschwanzdecken hellbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Grau, Oberschwanzdecken möglichst dunkles grau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß                          | Weiß, Oberschwanzdecken möglichst sehr helles cremweiß - weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Weiß   | Weiß   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Brustband</b>            | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, in Höhe des Bürzels weiß   | Kastanienbraun, in Höhe des Bürzels weiß                                       | Rostrot, in Höhe des Bürzels weiß   | Rostrot, in Höhe des Bürzels weiß  |

|                             | <b>0,1 Weißbrust Grau</b>  | <b>0,1 Weißbrust Braun</b>   | <b>0,1 Weißbrust Hellrücken Grau</b>  | <b>0,1 Weißbrust Maske Grau</b>   |
|-----------------------------|--|--|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt                                   | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Sehr helles cremweiß, so weiß wie möglich   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen        | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen        | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen   | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen   |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwungfedern fein hell gesäumt                              | Braun, Schwungfedern fein hell gesäumt                                     | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwungfedern fein hell gesäumt | Sehr helles cremweiß, so weiß wie möglich   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, leicht hellgrau meliert  | Weiß, leicht beige meliert   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Schwanz</b>              | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken grau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken hellbraun weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Grau, Oberschwanzdecken möglichst dunkles grau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß                          | Weiß, Oberschwanzdecken möglichst sehr helles cremweiß - weiß gebändert, so hell wie möglich, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Weiß   | Weiß   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Brustband</b>            | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Weiß oder hellgrau   | Weiß oder hellbraun  | Weiß oder sehr hellgrau   | Weiß  |

|                             | <b>1,0 Weißbrust Dom.Pastell Grau</b>  | <b>1,0 Weißbrust Dom. Pastell Braun</b>   | <b>1,0 Weißbrust Schwarzbrust Grau</b>  | <b>1,0 Weißbrust Schwarzbrust Braun</b>  |
|-----------------------------|--|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt   | Hellbeige, Oberkopf zart beigebraun geschuppt   | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken dunkelorangebraun durchsetzt                             | Braun, von auslaufenden Wangenflecken dunkelorangebraun durchsetzt                         |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Hell orangebraun   | Hell orangebraun  | Dunkelorangebraun   | Dunkelorangebraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen  | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                       | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                                   | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                        |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau ohne Wolken, Schwungfedern fein hell gesäumt                               | Gleichmäßiges hellbeige ohne Wolken, Schwungfedern fein hell gesäumt                      | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern braun und weiß gesäumt   | Braun, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt                               |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, leicht silbergrau meliert  | Weiß, leicht hellcreme meliert  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Helles silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau (möglichst dunkel)-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles creme, Oberschwanzdecken helles beigebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit möglichst dunkler grauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Hellbraun, Oberschwanzdecken weiß mit hellbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß  |
| <b>Kehle</b>                | Weiß   | Weiß  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Brustband</b>            | Nicht vorhanden  | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Hell orangebraun, in Höhe des Bürzels weiß   | Hell orangebraun, in Höhe des Bürzels weiß  | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung. In Höhe des Bürzels weiß            | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung. In Höhe des Bürzels weiß |

|                             | <b>0,1 Weißbrust Dom.Pastell Grau</b>   | <b>0,1 Weißbrust Dom. Pastell Braun</b>   | <b>0,1 Weißbrust Schwarzbrust Grau</b>  | <b>0,1 Weißbrust Schwarzbrust Braun</b>   |
|-----------------------------|---|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt  | Hellbeige, Oberkopf zart beigebraun geschuppt   | Schiefergrau  | Braun   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen   | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                       | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                                   | Weißes Gefieder der Unterseite zieht sich hoch bis Oberkanten Augen                       |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau ohne Wolken, Schwungfedern fein hell gesäumt                                      | Gleichmäßiges hellbeige ohne Wolken, Schwungfedern fein hell gesäumt                      | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern weiß gesäumt   | Braun, Schwingen und Deckfedern weiß gesäumt  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, leicht silbergrau meliert   | Weiß, leicht hellcreme meliert  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Schwanz</b>              | Helles silbergrau, Oberschwanzdecken helles silbergrau (möglichst dunkel)-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles creme, Oberschwanzdecken helles beigebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit möglichst dunkler grauer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Hellbraun, Oberschwanzdecken weiß mit hellbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Weiß  | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Brustband</b>            | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   | Nicht vorhanden   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß  | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Weiß oder hellgrau  | Weiß oder hellbraun   | Weiß oder hellgrau  | Weiß oder hellbraun   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Weißbrust Allgemein</b>              | <p>Die Weißbrust-Mutation bewirkt einen Ausfall sämtlicher Melanine im Gefieder der Unterseite und Eumelanine im Gesichtsbereich sowie eine leichte Verdünnung der Melanine im Gefieder der Oberseite, verstärkt in der Schwanzbänderung. Diese Mutation lässt sich mit allen anderen Mutationen kombinieren. Dabei muss jedoch darauf geachtet werden, dass noch eindeutig die typischen Merkmale der beteiligten Mutation erkennbar sind. Schnabel- und Tränenstriche sowie die Brustzeichnung bei den Männchen fehlen völlig. Andeutungen sind fehlerhaft und werden mit Abzug belegt, bis hin zur Disqualifikation der Vogels. Die Farbe des Kopfes hat mit dem Oberschnabel abzuschließen. Ein häufiger Fehler ist ein mehr oder wenig deutliches weißes Band am Oberschnabel, welches bei Farbe zu bestrafen ist. Die Farbe der Oberseite ist leicht verdünnt, soll aber -entsprechend der Grundfarbe- so dunkel wie möglich sein. Es muss auf eine deutliche Flügelzeichnung sowohl bei den Männchen als auch bei den Weibchen geachtet werden. Diese Federsäumung wird durch eine Reduktion von Melaninen in den Spitzen der Feder (Federast, Bogenstrahl sowie Haken) der Flügel bewirkt.</p> <p>Bei den Weibchen müssen die Brust sowie die Wange sauber weiß sein. Die Flankenfarbe variiert zwischen weiß und hellgrau (bei Weißbrust Grau).</p> |
| <b>Weißbrust Grau</b>                   | Auf eine gleichmäßige Körperfarbe ist zu achten. Ein oft vorkommender Fehler sind helle Federn im Nacken und Rückenbereich. Je dunkler die Körperfarbe ist, so geringer ist die Flügelzeichnung, welche aber auf jeden Fall vorhanden sein muss.   |
| <b>Weißbrust Braun</b>                  | Das Braun von einem Weißbrust Braun ist nicht so „warm“ wie bei einem Normalgezeichneten Braunen. Dies wird durch die Reduktion von Phäomelanin in den Federn von Kopf, Rücken und Flügel verursacht. Sie darf aber keinesfalls ins graue (kalte) gehen.   |
| <b>Weißbrust Hellrücken Grau</b>        | Eine Abgrenzung im Nacken muss sichtbar sein. Bei den Männchen ist die Farbtiefe von Wange und Flanke oftmals zu hell.   |
| <b>Weißbrust Maske Grau</b>             | Die Kombination Weißbrust Maske Grau wird auch als Rotflanke bezeichnet. Im Gegensatz zu den Normalgezeichneten Masken, soll hier die Körperfarbe so hell wie möglich (weiß) sein, dies in Verbindung mit einer dunklen Zeichnung. Dieses Ziel ist nur sehr schwer zu erreichen. Eine helle Körperfarbe ist vorzuziehen.   |
| <b>Weißbrust Dominant Pastell Grau</b>  | Die Körperfarbe ist in der Regel heller als bei einem Pastell Grau. Die Schwanzbänderung muss erkennbar sein. Siehe auch Allgemeine Anmerkungen Weißbrust sowie Allgemeine Anmerkungen Pastell   |
| <b>Weißbrust Dominant Pastell Braun</b> | Die Körperfarbe ist in der Regel heller als bei einem Pastell Braun. Die Schwanzbänderung muss erkennbar sein. Siehe auch Allgemeine Anmerkungen Weißbrust sowie Allgemeine Anmerkungen Pastell  |
| <b>Weißbrust Schwarzbrust Allgemein</b> | Bei einem Weißbrust Schwarzbrust muss darauf geachtet werden, dass keine Eumelaninreste in der Brust vorhanden sein dürfen. Durch die Zunahme von Phäomelanin um die Wange läuft dies in das Kopfgefieder aus. Sofern weiß um den Oberschnabel läuft, ist dies ein Fehler, sie ist allerdings heller als bei einem normalen Weißbrust. Bei den Männchen ist die Flügelzeichnung braun (der Grundfarbe entsprechend) weiß gesäumt, bei den Weibchen ist nur eine helle Säumung auszumachen. Häufig sind bei den Männchen die Flanken zu hell (zu hoher weißer Anteil der länglichen Zeichnung)  |
| <b>Weißbrust Schwarzbrust Grau</b>      | Es ist sowohl bei den Männchen als auch bei den Weibchen möglich eine schiefergraue Rückenfarbe zu züchten, wobei das schiefergrau etwas heller ist als bei den Normalgezeichneten Grauen, keinesfalls sollte braun vorhanden sein. Bei dem Weibchen kann die Flankenfarbe von weiß bis hellgrau variieren.  |
| <b>Weißbrust Schwarzbrust Braun</b>     | Das Braun von einem Weißbrust Braun ist nicht so „warm“ wie bei einem Normalgezeichneten Braunen. Dies wird durch die Reduktion von Phäomelanin in den Federn von Kopf, Rücken und Flügel verursacht. Sie darf aber keinesfalls ins graue (kalte) gehen. Bei dem Weibchen kann die Flankenfarbe von weiß bis hellbraun variieren.  |

|                             | <b>1,0 Isabell</b>  | <b>0,1 Isabell</b>   |
|-----------------------------|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Sehr helles beige   | Helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun   | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenfleck weiß                | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich sehr helles beige bis weiß |
| <b>Rücken</b>               | Sehr helles beige ohne Säumung                                | Helles beige ohne Säumung  |
| <b>Bürzel</b>               | Sehr helles beige   | Helles beige   |
| <b>Schwanz</b>              | Helles beige, Oberschwanzdecken hell Beige und weiß gebändert | Helles beige, Oberschwanzdecken hell Beige und weiß gebändert          |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles beige   | Sehr helles beige  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Beige   | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Rostbraun   | Beige  |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>Isabell</b> | Durch den Isabellfaktor wird eine nahezu 100 % Verdünnung der Eumelanine im gesamten Gefieder bewirkt. Auf Grund dieser Reduzierung ist es nur sehr schwer zwischen der Grundfarbe Grau und Braun zu unterscheiden. Die Körperfarbe entspricht einem hellen Beige. Sie muss gleichmäßig ohne Säume und Reste von Eumelaninen (Flecken) sein, sie darf aber auch nicht weiß sein. Die Bauchfarbe ist deutlich dunkler. Die Flanken sowie die Wangen sollen so dunkel wie möglich sein. |
|----------------|---|

|                             | <b>1,0 Schwarzwanze Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzwanze Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzwanze Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzwanze Hellrücken Braun</b>  | <b>1,0 Schwarzwanze Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|---|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt  | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt   | Cremeweiß mit hellgrauen Anflug ohne Schuppung                              |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend   | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend  | Schwarz in die Wange übergehend   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                    | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                              |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer scharfen Abgrenzung im Nacken | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken              | Cremeweiß mit grauem Anflug   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, seitliches Bürzelgefieder schwarz   | Beige, seitlich helles braun   | Weiß  | Weiß  | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern Weiß       | Braun, Oberschwanzdeckfedern schwarzbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern Weiß | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern Weiß |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau mit schwarzer Zeichnung  | Hellbeige mit schwarzbrauner Zebrazeichnung  | Weiß mit schwarzer Zebrazeichnung   | Weiß mit schwarzbrauner Zebrazeichnung  | Weiß mit grauem Anflug mit schwarz Zebrazeichnung                           |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Hellbeige bis Beige  | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |

|                             | <b>0,1 Schwarzwanze Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzwanze Hellrücken Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze Hellrücken Braun</b>  | <b>0,1 Schwarzwanze Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt   | Braun  | Perlgrau  | Hellbraun   | Weiß mit grauem Anflug ohne Schuppung   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz in die Wange übergehend  | Schwarzbraun in die Wange übergehend   | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend  | Schwarz in die Wange übergehend   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                    | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                    | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                    |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung         | Braun, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                    | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt    | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken              | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, seitliches Bürzelgefieder schwarz  | Beige, seitlich helles braun   | Weiß  | Weiß  | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern helles beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdeckfedern schwarzbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Dunkelgrau, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzdecken weiß |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau   | Hellbeige  | Helles perlgrau   | Sehr helles braun   | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß bis hellbeige   | Hellbeige bis beige  | Weiß  | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Hell schiefergrau  | Braun, heller als der Kopf   | Hellgrau  | Hellbraun   | Weiß mit grauem Anflug  |

|                             | <b>1,0 Schwarzwanze Dom.Pastell Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzwanze Dom. Pastell Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzwanze Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>                          | <b>1,0 Schwarzwanze Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>                                |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles Silbergrau, Oberkopf bleigrau geschuppt  | Hellbeige, Oberkopf zart beigebraun geschuppt  | Helles pastellgrau, mit grauer Schuppung                                      | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau in die Wange übergehend  | Beigebraun in die Wange übergehend   | Schwarzgrau in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich cremeweiß                                       | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                       |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne graubraune Wolken                               | Gleichmäßiges hellbeige, ohne Schattierungen und Wolken                                  | Sehr helles pastellgrau, etwas heller als der Kopf                            | Sehr helles beige  |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau  | Helles creme   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige | Helles creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles Creme, Oberschwanzdecken, dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles silbergrau, mit silbergrauer Zebrazeichnung                               | Sehr helles beige, mit beigebrauner Zebrazeichnung                                       | Weiß, mit schwarzgrauer Zebrazeichnung  | Weiß, mit schwarzbrauner Zebrazeichnung  |
| <b>Brustband</b>            | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Helles creme   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun   |

|                             | <b>0,1 Schwarzwanze Dom.Pastell Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzwanze Dom. Pastell Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>                          | <b>0,1 Schwarzwanze Dom. Pastell Hellrücken Braun</b>                               |
|-----------------------------|---|--|---|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles silbergrau   | Hellbeige  | Helles pastellgrau  | Sehr helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Silbergrau in die Wange übergehend  | Beigebraun in die Wange übergehend   | Schwarzgrau in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Silbergrau  | Beigebraun   | Schwarzgrau   | Schwarzbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  | Dreieck zwischen Schnabel- /Tränenstrich cremeweiß                                       | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                      |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles silbergrau, ohne graubraune Wolken                               | Gleichmäßiges hellbeige, ohne Schattierungen und Wolken                                  | Sehr helles pastellgrau, etwas heller als der Kopf                            | Sehr helles beige   |
| <b>Bürzel</b>               | Silbergrau  | Helles creme   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Schwanz</b>              | Silbergrau, Oberschwanzdecken silbergrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern hellbeige | Helles Creme, Oberschwanzdecken beigebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern creme | Hellgrau, Oberschwanzdecken anthrazit-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Helles Creme, Oberschwanzdecken dunkelbraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Sehr helles silbergrau  | Sehr helles beige  | Sehr helles pastellgrau   | Weiß  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Helles creme   | Weiß  | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Hellbeige   | Hellbeige, etwas heller als der Kopf   | Hellgrau  | Sehr helles beige   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Schwarzwange Allgemein</b>                     | Bei den Schwarzwanen ist in der Zeichnung das Phäomelanin durch Eumelanin ersetzt, wodurch die orangebraune Zeichnung sich in Eumelaninfarben verändert. Bei den Männchen sind die Flanken und Wangen so dunkel wie möglich gezeichnet und dürfen keine Reste von Phäomelanin aufweisen. Bei den Weibchen sind die scharf abgegrenzten Wangenflecken das auffallende Merkmal. Diese soll vollständig vorhanden sein. Gemäß Beschluss wird hierfür Eumelanineinlagerungen in den Flanken der Weibchen toleriert, allerdings keine Eumelanineinlagerungen in der Brust. |
| <b>Schwarzwange Grau</b>                          | Der Rücken und die Flügel sollen ein dunkles schiefergrau aufweisen ohne einen Braunanteil. Ebenfalls sollte der Bauch so hell wie möglich sein. Zeichnung siehe auf Schwarzwange Allgemein   |
| <b>Schwarzwange Braun</b>                         | Die Rücken- und die Flügelfarbe von einem Schwarzwanen Braun ist in der Regel ein Braun mit deutlichem Grauanteil, weil der Phäomelaninanteil vermindert ist. Es sollte darauf geachtet werden, dass dieser Grauanteil nicht zu deutlich zu erkennen ist.   |
| <b>Schwarzwange Hellrücken Grau</b>               | Bei den Schwarzwanen Hellrücken Grau ist die Körperfarbe aufgrund der Reduktion von Phäomelanin eine andere wie bei den Normalgezeichneten, sie wirkt dadurch etwas grauer. Eine Nackenabgrenzung muss erkennbar sein.  |
| <b>Schwarzwange Hellrücken Braun</b>              | Bei den Schwarzwanen Hellrücken Braun ist die Körperfarbe aufgrund der Reduktion von Phäomelanin eine andere wie bei den Normalgezeichneten, sie wirkt dadurch nicht so „warm“. Eine Nackenabgrenzung muss erkennbar sein.  |
| <b>Schwarzwange Maske Grau</b>                    | Durch die Verminderung von Phäomelanin ist die Rückenfarbe sehr hell. Sie darf aber keinesfalls weiß sein. Die Zeichnungsfarbe von Wange und beim Männchen auch von der Flanke muss schwarz sein.   |
| <b>Schwarzwange Dom. Pastell Grau</b>             | Hier ist auf die Zeichnungsfarbe besonders zu achten. Sie darf nicht zu dunkel sein. Idealerweise ist kein farblicher Unterschied zwischen Tränenstrich und Wange zu erkennen. Die Flankenfarbe ist in der Regel etwas heller als die übrigen Zeichnungsmerkmale des Männchens.   |
| <b>Schwarzwange Dom. Pastell Braun</b>            | Hier ist auf die Zeichnungsfarbe besonders zu achten. Sie darf nicht zu dunkel sein. Idealerweise ist kein farblicher Unterschied zwischen Tränenstrich und Wange zu erkennen. Die Flankenfarbe ist in der Regel etwas heller als die übrigen Zeichnungsmerkmale des Männchens.   |
| <b>Schwarzwange Dom. Pastell Hellrücken Grau</b>  | Diese Kombination verbindet die Eigenschaften des Dominant Pastell Hellrücken mit der des Schwarzwanen. Siehe hierzu auch diese Anweisungen. Es wird eine schwarzgraue Farbe der Wange sowie zusätzlich bei den Männchen der Flanke gefordert.  |
| <b>Schwarzwange Dom. Pastell Hellrücken Braun</b> | Diese Kombination verbindet die Eigenschaften des Dominant Pastell Hellrücken mit der des Schwarzwanen. Siehe hierzu auch diese Anweisungen. Es wird eine schwarzbraun Farbe der Wange sowie zusätzlich bei den Männchen der Flanke gefordert.  |

|                             | <b>1,0 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Rein schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt   | Braun, Oberkopf schwarzbraun geschuppt  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt  | Cremeweiß mit hellgrauen Anflug ohne Schuppung  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend  | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend   | Schwarz in die Wange übergehend   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarz   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarzbraun  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich schwarz   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                                | Braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung   | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer scharfen Abgrenzung im Nacken                         | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken   | Cremeweiß mit grauem Anflug   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, seitliches Bürzelgefieder schwarz   | Beige, seitlich braun   | Weiß  | Weiß   | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, stark schwarzgrau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige stark schwarzbraun durchsetzt. | Dunkelgrau, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert. Unterschwanzfedern weiß, stark schwarzgrau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdeckfedern schwarzbraun-weiß gebändert. Unterschwanzfedern weiß stark schwarzbraun durchsetzt. | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß stark schwarz durchsetzt. |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau mit schwarzer Zeichnung  | Hellbeige mit schwarzbrauner Zebrazeichnung   | Weiß mit schwarzer Zebrazeichnung   | Weiß mit schwarzbrauner Zebrazeichnung   | Weiß mit grauem Anflug mit schwarzer Zebrazeichnung   |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz, nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach unten stark auslaufend   | Schwarz, nach unten stark auslaufend  | Schwarzbraun, nach unten stark auslaufend  | Schwarz, nach unten stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Schwarz, zwischen den Beinen beige  | Schwarzbraun, zwischen den Beinen beige   | Schwarz, zwischen den Beinen weiß   | Schwarzbraun, zwischen den Beinen weiß   | Schwarz, zwischen den Beinen weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   |

|                             | <b>0,1 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Grau</b>  | <b>0,1 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzwanze<br/>Schwarzbart Maske Grau</b>  |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Rein schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt   | Braun, Oberkopf schwarzbraun geschuppt  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt  | Cremeweiß mit hellgrauen Anflug ohne Schuppung  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz, sollen auf dem Oberschnabel zusammenlaufen   | Schwarzbraun  | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend  | Schwarz in die Wange übergehend   | Schwarzbraun in die Wange übergehend   | Schwarz in die Wange übergehend   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz   | Schwarzbraun  | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich und Kopfseite intensiv grau   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich helles braun, leicht gräulich überhaucht  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich und Kopfseite hellgrau  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich hellbeige  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich helles cremeweiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf  | Braun   | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer scharfen Abgrenzung im Nacken                         | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken   | Cremeweiß mit grauem Anflug   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß, seitliches Bürzelgefieder schwarz   | Beige, seitlich braun   | Weiß  | Weiß   | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, stark schwarzgrau durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken schwarzbraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige stark schwarzbraun durchsetzt. | Dunkelgrau, Oberschwanzdeckfedern schwarz-weiß gebändert. Unterschwanzfedern weiß, stark schwarzgrau durchsetzt | Braun, Oberschwanzdeckfedern schwarzbraun-weiß gebändert. Unterschwanzfedern weiß stark schwarzbraun durchsetzt. | Hellgrau, Oberschwanzdecken schwarz-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß stark schwarz durchsetzt. |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau  | Hellbeige   | Helles perlgrau   | Sehr helles braun  | Weiß mit grauem Anflug  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Crème   | Dunkles crème   | Weiß  | Weiß   | Weiß  |
| <b>Flanken</b>              | Grau  | Beige   | Hellgrau  | Hellbraun  | Sehr helles beige   |

|  |   |
|--|---|
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Allgemein</b>            | Bei den Schwarzwanen Schwarzbart ist in der Zeichnung das Phäomelanin durch Eumelanin ersetzt, wodurch die orangebraune Zeichnung sich in Eumelaninfarben verändert. Bei den Männchen müssen die Flanken und Wangen so dunkel wie möglich gezeichnet sein und dürfen keine Reste von Phäomelanin aufweisen. Bei den Weibchen sind die scharf abgegrenzten Wangenflecken das auffallende Merkmal. Diese soll vollständig vorhanden sein. Gemäß Beschluss wird hierfür Eumelanineinlagerungen in den Flanken der Weibchen toleriert, allerdings keine Eumelanineinlagerungen in der Brust. Durch die hohe Eumelaninkonzentration ist besonders auf die Flankenzeichnung zu achten. Die Punkte müssen vollständig, nicht zu klein, rund und weiß über die gesamte Länge vorhanden sein. Die Abgrenzung zwischen Zebrazeichnung und Brustband muss deutlich sein. Ebenfalls ist auf Zebrazeichnung über und hinter der Wange zu achten, welches ein schwerer Fehler ist bis hin zur Disqualifikation. |
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Grau</b>                 | In den Wangen und Flanken dürfen keine Reste von Phäomelanin sichtbar sein. Der Rücken/Flügel von einem Schwarzwanen Schwarzbart Grau muss vollkommen gleichmäßig schiefergrau sein. Durch das Zusammenwirken beider Mutationen sollen die Federränder optimal mit Eumelanin besetzt sein. Ein heller oder gar brauner Saum ist somit ein grober Fehler.  |
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Braun</b>                | In den Wangen und Flanken dürfen keine Reste von Phäomelanin sichtbar sein. Die Körperfarbe ist auf Grund der Reduktion von Phäomelaninen nicht so „warm“ wie bei einem Normalgezeichneten. Siehe hierzu auf Schwarzbart Braun und Schwarzwange Braun.  |
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Grau</b>  | In den Wangen und Flanken dürfen keine Reste von Phäomelanin sichtbar sein. Bei den Schwarzwanen Schwarzbart Hellrücken Grau ist die Körperfarbe aufgrund der Reduktion von Phäomelanin eine andere wie bei den Normalgezeichneten, sie wirkt dadurch etwas grauer. Eine Nackenabgrenzung muss erkennbar sein.  |
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Braun</b> | In den Wangen und Flanken dürfen keine Reste von Phäomelanin sichtbar sein. Bei den Schwarzwanen Schwarzbart Hellrücken Braun ist die Körperfarbe aufgrund der Reduktion von Phäomelanin eine andere wie bei den Normalgezeichneten, sie wirkt dadurch etwas nicht so „warm“. Eine Nackenabgrenzung muss erkennbar sein. Eine Nackenabgrenzung muss erkennbar sein.   |
| <b>Schwarzwange<br/>Schwarzbart Maske Grau</b>           | In den Wangen und Flanken dürfen keine Reste von Phäomelanin sichtbar sein. Durch die Verminderung von Phäomelanin ist die Rückenfarbe sehr hell. Sie darf aber keinesfalls weiß sein.  |

|                             | <b>1,0 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Grau</b>  | <b>1,0 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Braun</b>   | <b>1,0 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Schwarzwange Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Grau</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt                            | Braun, von auslaufenden Wangenflecken schwarzbraun durchsetzt  | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt  | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                    | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Schwarz, sollen auf dem Oberschnabel zusammenlaufen  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz  | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarz  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß                                       | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck creme  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck schwarz  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern weiß gesäumt  | Braun, Schwingen und Deckfedern weiß gesäumt   | Perlgrau etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern weiß gesäumt | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern schwarz gesäumt   |
| <b>Bürzel</b>               | Beige bis creme  | Hellcreme bis beige  | Weiß   | Unregelmäßig schwarz - weiß geblockt   |
| <b>Schwanz</b>              | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken beige mit dunkelbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern creme bis beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß                 | Schwarz, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß bis hellbeige stark schwarz durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Wolkig, hellgrau bis grau  | Wolkig hellbeige bis beige   | Weiß, wolkig grau durchsetzt   | Hellgrau mit schwarzer Zeichnung   |
| <b>Brustband</b>            | Schwarz, nach oben stark verbreitert   | Schwarzbraun, nach oben stark verbreitert  | Schwarz, nach oben stark verbreitert   | Schwarz, nach unten und oben stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme   | Creme bis beige  | Weiß   | Schwarz, zwischen den Beinen beige   |
| <b>Flanken</b>              | Schwarz, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung                                  | Schwarzbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Schwarz, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Schwarz, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  |

|                             | <b>0,1 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Grau</b>   | <b>0,1 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Braun</b>   | <b>0,1 Schwarzwange<br/>Schwarzbrust Hellrücken Grau</b>                                 | <b>0,1 Schwarzwange Schwarzbart<br/>Schwarzbrust Grau</b>  |
|-----------------------------|---|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt                         | Braun, von auslaufenden Wangenflecken schwarzbraun durchsetzt                                    | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt                              | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken schwarz durchsetzt  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                 | Schwarzbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                     | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend                                  | Schwarz, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Schwarz   | Schwarzbraun   | Schwarz  | Schwarz  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weißlich creme                          | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck creme  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß                                     | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck intensiv grau  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt                             | Braun, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt   | Perlgrau, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                              | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern schwarz gesäumt   |
| <b>Bürzel</b>               | Beige   | Beige  | Weiß   | Unregelmäßig schwarz - weiß geblockt   |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken beige mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Dunkelbraun, Oberschwanzdecken beige mit schwarzbrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Schwarz, Oberschwanzdecken weiß mit schwarzer Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß bis hellbeige stark schwarz durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau  | Hell braun   | Hell perlgrau  | Hellgrau   |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Hell beige  | Warmes beigebraun  | Weiß   | Creme  |
| <b>Flanken</b>              | Grau  | Beigebraun   | Weiß bis hell perlgrau   | Grau   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Schwarzwange</b><br><b>Schwarzbrust Allgemein</b>                  | <p>Durch den Schwarzwangenfaktor sind an Stelle von Phäomelanine nun Eumelanine in der Zeichnung anwesend. Dadurch verändert sich die orangebraune Zeichnung in eine eumelaninfarbene Zeichnung. Der Wangenfleck und Flankenzeichnung dürfen bei einem Männchen keine Reste von Phäomelaninen vorhanden sein. Der Wangenfleck sollte bei einem Männchen noch deutlich auslaufen. Bei einem Weibchen ist dies nicht so deutlich ausgeprägt, aber immer noch vorhanden. In der Regel sind die Wangen allerdings sehr klein und auch die Flanken weisen oft einen zu hohen Weißanteil auf. Siehe auch die Anweisungen von Schwarzbrust und Schwarzwange</p> |
| <b>Schwarzwange</b><br><b>Schwarzbrust Grau</b>                       | <p>Die Flügelzeichnung ist bei diesem Farbschlag meist nicht so deutlich anwesend als bei einem Schwarzbrust Grauen. Die Körperfarbe sollte schiefergrau sein ohne Braunanteile.</p>   |
| <b>Schwarzwange</b><br><b>Schwarzbrust Braun</b>                      | <p>Die Rücken- und die Flügel Farbe von einem Schwarzwangen Braun ist in der Regel ein Braun mit deutlichem Grauanteil, weil der Phäomelaninanteil vermindert ist. Es sollte darauf geachtet werden, dass dieser Grauanteil nicht zu deutlich zu erkennen ist.</p>   |
| <b>Schwarzwange</b><br><b>Schwarzbrust</b><br><b>Schwarzbart Grau</b> | <p>Diese Kombination vereinigt die Mutationen Schwarzwange, Schwarzbrust und Schwarzbart. Diese Kombination entspricht noch in mehreren Punkten nicht dem Idealbild. So läuft der Wangenfleck nur wenig aus, vor allem bei den Weibchen ist dies noch minimal. Auch läuft das Brustband bei den Männchen nicht all zu stark aus, so dass der helle Kehlfleck sehr groß ist. Auch neigt die schwarze Flügelsäumung auf Grund des Schwarzbartfaktors stark zu verfließen. Diese Punkte sollten daher nicht zu hart bestraft werden. Siehe auch die Anweisungen zu Schwarzwange, Schwarzbrust und Schwarzbart</p>   |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Braun</b>   | <b>1,0 Orangebrust Hellrücken Grau</b>  | <b>1,0 Orangebrust Hellrücken Braun</b>  |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt  | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Hellbraun, Oberkopf zart braun geschuppt                                       |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun   | Orangebraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Rostbraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                                 | Rostbraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                                    | Orangebraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                                   | Orangebraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                              |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                     | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                      | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich weiß                                 |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Dunkel braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                                 | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken      | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken           |
| <b>Bürzel</b>               | Hellbeige, seitliches Bürzelgefieder rostbraun                                  | Hellbeige, seitliches Bürzelgefieder rostbraun                                     | Weiß  | Weiß bis cremeweiß   |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken weiß - rostbraun gebändert, Unterschwanzfedern beige | Braun, Oberschwanzdecken cremeweiß - rostbraun gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß - orangebraun gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß - orangebraun gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau, mit rostbrauner Zeichnung   | Hellbeige, mit rostbrauner Zeichnung   | Hellgrau, mit Orangeroter Zeichnung   | Sehr zartes braun, mit orangebrauner Zebrazeichnung                            |
| <b>Brustband</b>            | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangerot   | Orangerot  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme  | Hellbeige  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun  | Kastanienbraun   | Rostrot, möglichst dunkel   | Rostrot  |

|                             | <b>0,1 Orangebrust Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Braun</b>   | <b>0,1 Orangebrust Hellrücken Grau</b>  | <b>0,1 Orangebrust Hellrücken Braun</b>  |
|-----------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Rein schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt                                   | Braun  | Perlgrau  | Hellbraun  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelpartie und Wangenbereich weiß bis hellcreme            | Dreieck zwischen Schnabelpartie und Wangenbereich weiß bis hellcreme                 | Dreieck zwischen Schnabelpartie und Wangenbereich weiß                                | Dreieck zwischen Schnabelpartie und Wangenbereich weiß                           |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt        | Hellbraun  |
| <b>Bürzel</b>               | Hellbeige, seitliches Bürzelgefieder graubraun                                  | Beige, seitliches Bürzelgefieder rostbraun   | Weiß  | Hellcreme  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken hellorangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken hellorangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                | Hellbeige   | Beige  | Weiß bis helles perlgrau  | Sehr helles braun  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Hellbeige   | Beige  | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>              | Schiefergrau, etwas heller als der Kopf   | Braun, etwas heller als der Kopf   | Hellgrau  | Hellbraun  |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Maske Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Maske Braun</b>                                     | <b>1,0 Orangebrust Isabell</b>   |
|-----------------------------|---|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß, ohne Schuppung  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer                        | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Orangebraun   | Orangebraun  | Rostbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Orangebraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                               | Orangebraun mit den Wangenflecken zusammenlaufend                      | Rostbraun mit dem Wangenflecken zusammenlaufend  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Dunkles orangebraun   | Orangebraun, möglichst dunkel  | Rostbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                                    | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                           | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer                        | Sehr helles beige ohne Säumung   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß bis hellgrau   | Weiß, seitlich braun   | Sehr helles beige  |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken braun-weiß gebändert, Unterschwanzdecken weiß | Helles Beige, Oberschwanzdecken rostbraun und weiß gebändert, Unterschwanzdecken beige |
| <b>Kehle</b>                | Weiß, mit orangebrauner Zebrazeichnung  | Weiß, mit orangebrauner Zebrazeichnung                                 | Sehr helles beige mit rostbrauner Zebrazeichnung                                       |
| <b>Brustband</b>            | Orangerot   | Orangerot  | Rostbraun  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß  | Weiß   | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Rostrot möglichst dunkel  | Orangebraun, möglichst dunkel  | Rostbraun  |

|                             | <b>0,1 Orangebrust Maske Grau</b>  | <b>0,1 Orangebrust Maske Braun</b>   | <b>0,1 Orangebrust Isabell</b>   |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer                                  | Helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich weiß                                   | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich sehr helles beige                            |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges helles cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer                                  | Helles beige ohne Säumung  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß   | Weiß, seitlich braun   | Helles beige   |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken hellorangebraun-Weißgebändert, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken hellorangebraun-Weiß gebändert. Unterschwanzfedern weiß | Helles beige, Oberschwanzdecken orangebraun und weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige |
| <b>Kehle</b>                | Weiß   | Weiß   | Sehr helles beige  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß   | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Hellbeige  | Helles cremeweiß   | Beige ohne farbliche Abgrenzung zum Bauch , mit angedeuteten runden Punkten.             |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Orangebrust Allgemein</b>        | Bei der Orangebrustkombination sprechen wir von einer Veränderung der Pigmentform in der Zeichnungsfarbe. Wo bei einem „Nicht-Orangebrust“ in der Zeichnung Eumelanine wahrzunehmen ist, befindet sich nun Phäomelanin. In der Regel haben die meisten Orangebrust Probleme mit der vollständigen Umsetzung der von Eu- in Phäomelanin. Meist haben sie noch Eumelanin im unteren Brustbereich sowie in der Zebrazeichnung. Ebenso ist in der Schwanzbänderung noch Eumelanin vorhanden. Dies wird derzeit noch toleriert und ist nicht als Fehler zu werten. Auf eine saubere Abgrenzung der Wangenflecke ist zu achten. Auf Grund dessen, dass das Weibchen in bestimmte Federbereiche kein Phäomelanin einlagern kann, fehlen ihr die Tränen- und Schnabelstriche. Bei einem Weibchen wird eine leichte Wangenzeichnung toleriert um die Farbe insbesondere der Männchen zu fördern. Ein Weibchen darf helle Punkte in der Flanke aufweisen, da dies ein Orangebrustmerkmal ist. Keinesfalls darf in der Flanke Phäomelanin eingelagert sein. |
| <b>Orangebrust Grau</b>             | In vielen Fällen sind bei den Weibchen nur wenig Phäomelanin in der Schwanzbänderung vorhanden. Es sollte allerdings immer noch deutlich sichtbar sein. Die Rückenfarbe ist auf Grund einer höheren Phäomelaninkonzentration in der Regel etwas brauner wie bei einem Normalgezeichneten Grauen.   |
| <b>Orangebrust Braun</b>            | Angesichts des vorhandenen braunen Eumelanins in der Zeichnung, sollte ein Rest von Eumelanin nicht stark auffallen. Die Flügelfarbe darf keine Zeichnung (Säume) aufweisen.   |
| <b>Orangebrust Hellrücken Grau</b>  | Auf einen in die Wange aufgehenden Tränenstrich ist zu achten. Oft ist die Wange zu hell. Bzgl. der Farbe siehe auch die Anweisung Hellrücken Grau   |
| <b>Orangebrust Hellrücken Braun</b> | Auf einen in die Wange aufgehende Tränenstriche ist zu achten. Oft ist die Wange zu hell. Bzgl. der Farbe siehe auch die Anweisung Hellrücken Braun  |
| <b>Orangebrust Maske Grau</b>       | Auf einen in die Wange aufgehende Tränenstriche ist zu achten. Oft ist die Wange zu hell. Bzgl. der Farbe siehe auch die Anweisung Maske Grau  |
| <b>Orangebrust Maske Braun</b>      | Auf einen in die Wange aufgehende Tränenstriche ist zu achten. Oft ist die Wange zu hell. Bzgl. der Farbe siehe auch die Anweisung Maske Braun   |
| <b>Orangebrust Isabell</b>          | Durch den Isabellfaktor wird eine nahezu 100 % Verdünnung der Eumelanine im gesamten Gefieder bewirkt. Auf Grund dieser Reduzierung ist es nur sehr schwer zwischen der Grundfarbe Grau und Braun zu unterscheiden. Die Körperfarbe entspricht einem hellen beige. Sie muss gleichmäßig ohne Säume und Reste von Eumelaninen (Flecken) sein, sie darf aber auch nicht weiß sein. Die Bauchfarbe ist deutlich dunkler. Die Flanken sowie die Wangen sollen so dunkel wie möglich sein. Es ist auf eine rostbraune Zeichnungsfarbe der Brust zu achten. Noch vorhandene Eumelanine in der Zeichnung sind zu bestrafen.   |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Braun</b>  | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Hellrücken Grau</b>  | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Hellrücken Braun</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|---|
| <b>Kopffarbe</b>            | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt  | Braun, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt   | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt  | Hellbraun, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Dunkles orangebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Dunkles orangebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun  | Dunkles Orangebraun rostbraun  | Orangebraun, so dunkel wie möglich   | Orangebraun, so dunkel wie möglich  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß  |
| <b>Rücken</b>               | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern braun und weißgesäumt   | Dunkles braun, zum Bürzel durch rostbraunes Band abgegrenzt. Schwingen braun mit rostbrauner und weißer Säumung  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt        | Hellbraun, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt              |
| <b>Bürzel</b>               | Helles creme mit rostbrauner Strichelzeichnung   | Weiß mit rostbrauner Strichelzeichnung, seitliches Bürzelgefieder hellbeige  | Weiß   | Weiß  |
| <b>Schwanz</b>              | Schwarz, Oberschwanzdecken helles creme mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern helles creme mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Braun, Oberschwanzdecken helles beige mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern helles creme mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit orangebrauner Strichelzeichnung | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit orangebrauner Strichelzeichnung |
| <b>Kehle</b>                | Rostbraun  | Rostbraun  | Dunkles orangebraun  | Dunkles orangebraun   |
| <b>Brustband</b>            | Rostbraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert   | Rostbraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert   | Dunkles orangebraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert   | Dunkles orangebraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Helles creme mit rostbrauner Längsstrichelung  | Cremeweiß mit rostbrauner Längsstrichelung   | Weiß mit orangebrauner Längsstrichelung  | Weiß mit orangebrauner Längsstrichelung   |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Dunkles orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Dunkles orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   |

|                                 | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Grau</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Braun</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Hellrücken Grau</b>                                    | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Hellrücken Braun</b>                              |
|---------------------------------|---|--|--|---|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau  | Braun  | Perlgrau   | Hellbraun   |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  |
| <b>Wangenflecke</b>             | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen  |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weißlichcreme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weiß  |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt                                 | Braun, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt   | Perlgrau, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                                | Hellbraun, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                          |
| <b>Bürzel</b>                   | Beige mit orangebrauner Strichelzeichnung, seitliches Bürzelgefieder beige                  | Dunkelbeige mit Orangebrauner Strichelzeichnung, seitliches Bürzelgefieder dunkelbeige           | Weiß   | Cremeweiß   |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken beige mit Orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken beige mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit helloranger Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit helloranger Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß |
| <b>Kehle</b>                    | Hellgrau  | Dunkelbeige  | Hell perlgrau  | Hellbraun   |
| <b>Brustband</b>                | Fehlt   | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Beige   | Dunkelbeige  | Weiß   | Weiß  |
| <b>Flanken</b>                  | Grau  | Braun  | Weiß bis hell perlgrau   | Hellbraun   |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Maske Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Maske Braun</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Isabell</b>  |
|-----------------------------|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt  | Gleichmäßiges cremeweiß, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt  | Helles beige, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Dunkles orangebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Dunkles orangebraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Orangebraun, so dunkel wie möglich   | Orangebraun, so dunkel wie möglich  | Rostbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck weiß  | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt   | Gleichmäßiges Cremeweiß mit einem rosa Schimmer, Schwingen und Deckfedern orangebraun und weiß gesäumt                                  | Helles beige, zum Bürzel durch rostbraunes Band abgegrenzt. Schwingen hellbeige mit braunerweißer Säumung  |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß   | Weiß  | Hellbeige mit rostbrauner Strichelzeichnung, seitliches Bürzelgefieder hellbeige   |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß orangebrauner Strichelzeichnung | Hellbraun, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß orangebrauner Strichelzeichnung | Beige, Oberschwanzdeckfedern rostbraun keilförmig sehr breit längsgestreift, Unterschwanzfedern hellbeige, in der Mitte rostbraun längsgestreift |
| <b>Kehle</b>                | Dunkles orangebraun  | Orangebraun   | Rostbraun  |
| <b>Brustband</b>            | Dunkles orangebraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert   | Orangebraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert  | Rostbraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß mit orangebrauner Längsstrichelung  | Weiß mit orangebrauner Längsstrichelung   | Weiß mit rostbrauner Längsstrichelung  |
| <b>Flanken</b>              | Dunkles orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Rostbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  |

|                             | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Maske Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Maske Braun</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Isabell Braun</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer  | Helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen   | Fehlen   | Rostbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen   | Helles beige   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange weiß   | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich creme  |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt               | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt | Helles beige mit Säumen, zum Bürzel durch rostbraunes Band abgegrenzt, Schwingen einfarbig beige   |
| <b>Bürzel</b>               | Weiß bis hellgrau  | Weiß, seitlich creme   | Hellbeige mit rostbrauner Strichelzeichnung  |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit helloranger Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit helloranger Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß              | Beige, Oberschwanzdeckfedern rostbraun keilförmig sehr breit längsgestreift, Unterschwanzfedern hellbeige, in der Mitte rostbraun längsgestreift |
| <b>Kehle</b>                | Weiß   | Weiß   | Hellbeige  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß   | Hellbeige  |
| <b>Flanken</b>              | Sehr helles cremeweiß  | Helles cremeweiß   | Hellbeige, auch mit angedeuteten beigen Längstupfen  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Allgemein</b>        | Die Orangebrust Schwarzbrust Kombination verbindet die Eigenschaften eines Orangebrust und die des Schwarzbrustes. Das heißt, dass alle Eumelaninzeichnungsfelder eines Schwarzbrustes nun mit rotbraunem Phäomelanin gefüllt sind. Unterhalb des Brustbandes ist eine deutliche Strichelzeichnung festzustellen. Dies wird verursacht durch die Konzentration von Phäomelanin im Kern des Schaftes. Der restliche Teil der Feder ist nahe zu weiß. Die Federn die diese Zeichnung nicht aufweisen sind in cremefarben (je nach Grundfarbe). Optimal ist diese Zeichnung wenn sie bis zu den Beinen durchläuft. Regelmäßig kommt es vor, dass bei einem Männchen der Bereich zwischen Schnabelstrich und Wange mit Phäomelanin durchsetzt ist. Dies ist ein grober Zeichnungsfehler. Auch in Kombination mit Schwarzbrust ist bei manchen Weibchen eine leichte Flankenzeichnung festzustellen, was nicht zu bestrafen ist, sofern kein Phäomelanin eingelagert ist. Auf eine gute Flügelsäumung ist zu achten (nicht zu breit). |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Grau</b>             | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Grau  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Braun</b>            | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Braun   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Hellrücken Grau</b>  | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Hellrücken Grau   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Hellrücken Braun</b> | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Hellrücken Braun  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Maske Grau</b>       | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Maske Grau  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Maske Braun</b>      | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Maske Braun   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Isabell</b>          | Siehe die Anweisung Orangebrust Allgemein und Schwarzbrust Isabell   |

|                                 | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart<br/>Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart<br/>Braun</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart<br/>Hellrücken Grau</b>  | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart<br/>Hellrücken Braun</b>  |
|---------------------------------|---|--|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>                | Rein Schiefergrau, Oberkopf schwarz geschuppt   | Braun  | Perlgrau, Oberkopf dunkelgrau geschuppt   | Hellbraun, Oberkopf braun geschuppt  |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Tränenstriche</b>            | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Wangenflecke</b>             | Rostbraun   | Rostbraun  | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich rostbraun   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich rostbraun  | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich orangebraun, möglichst dunkel                                   | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich orangebraun, möglichst dunkel                              |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                          | Braun, etwas dunkler als der Kopf, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung                                      | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken                            | Hellbraun, etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken                                  |
| <b>Bürzel</b>                   | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, orangebraun durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, orangebraun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, orangebraun durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, Orangebraun durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                    | Grau mit rostbrauner Zebrazeichnung   | Hellbeige mit rostbrauner Zebrazeichnung   | Weiß mit orangebraun, möglichst dunkler Zebrazeichnung  | Weiß mit orangebraun, möglichst dunkler Zebrazeichnung   |
| <b>Brustband</b>                | Rostbraun, nach unten stark auslaufend  | Rostbraun, noch unten stark auslaufend   | Orangebraun, möglichst dunkel, noch unten stark auslaufend  | Orangebraun, möglichst dunkel, noch unten stark auslaufend   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Rostbraun, zwischen den Beinen helles creme   | Rostbraun, zwischen den Beinen helles beige  | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß   | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß  |
| <b>Flanken</b>                  | Kastanienbraun  | Kastanienbraun   | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |

|                                 | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart<br/>Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart<br/>Braun</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart<br/>Hellrücken Grau</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart<br/>Hellrücken Braun</b>  |
|---------------------------------|---|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau  | Braun   | Perlgrau  | Hellbraun  |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>             | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange creme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellbraun   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme  |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, etwas dunkler als der Kopf  | Braun, Schwungfedern einfarbig ohne Säumung   | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt                                      | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken   |
| <b>Bürzel</b>                   | Weiß bis hellbeige, grau durchsetzt   | Beige, braun durchsetzt   | Weiß, grau durchsetzt   | Weiß, braun durchsetzt   |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, orangebraun durchsetzt | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken orangebraun-cremeweiß gebändert, Unterschwanzfedern beige, orangebraun durchsetzt | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken hell orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, hell orangebraun durchsetzt | Braun, Oberschwanzdecken hell orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, hell orangebraun durchsetzt |
| <b>Kehle</b>                    | Grau  | Hellbeige, leicht gräulich überhaucht   | Hellgrau, etwas heller als der Kopf   | Sehr zartes braun  |
| <b>Brustband</b>                | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Beige   | Hellbraun   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>                  | Schiefergrau  | Braun, etwas heller als der Kopf  | Hellgrau  | Hellbraun, etwas heller als der Kopf   |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart Maske Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart Maske Braun</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbart Isabell</b>   |
|-----------------------------|---|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer  | Sehr helles beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun  | Rostbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun  | Rostbraun mit dem Wangenflecken zusammenlaufend  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun  | Rostbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich Orangebraun, möglichst dunkel                                 | Dreieck zwischen Schnabel- / Tränenstrich Orangebraun  | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer  | Sehr helles beige ohne Säumung   |
| <b>Bürzel</b>               | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   | Unregelmäßig orangebraun / creme geblockt. Seitliches Bürzelgefieder orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz. Unterschwanz orangebraun |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, orangebraun durchsetzt | Hellbraun, Oberschwanzdecken orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, orangebraun durchsetzt | Helles creme, Oberschwanzdecken rostbraun und weiß gebändert   |
| <b>Kehle</b>                | Weiß mit orangebraun, möglichst dunkler Zebrazeichnung  | Weiß mit orangebraun Zebrazeichnung  | Sehr helles beige mit rostbrauner Zebrazeichnung   |
| <b>Brustband</b>            | Orangebraun, möglichst dunkel, noch unten stark auslaufend  | Orangebraun, noch unten stark auslaufend   | Rostbraun  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß   | Orangebraun, zwischen den Beinen helles beige  | Orangebraun, zwischen den Beinen hellbeige   |
| <b>Flanken</b>              | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun  | Kastanienbraun   |

|                             | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart Maske Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart Maske Braun</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbart Isabell</b>   |
|-----------------------------|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß  | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer   | Helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich helles creme   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer   | Sehr helles beige ohne Säumung   |
| <b>Bürzel</b>               | Unregelmäßig orangebraun / weiß geblockt. Seitliches Bürzelgefieder orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz. Unterschwanz orangebraun | Unregelmäßig orangebraun / weiß geblockt. Seitliches Bürzelgefieder orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz. Unterschwanz orangebraun | Unregelmäßig orangebraun / creme geblockt. Seitliches Bürzelgefieder orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz. Unterschwanz orangebraun |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken hellorangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, hell orangebraun durchsetzt                              | Hellbraun, Oberschwanzdecken hell orangebraun-weiß gebändert, Unterschwanzfedern weiß, hell orangebraun durchsetzt                            | Helles creme, Oberschwanzdecken orangebraun und creme gebändert  |
| <b>Kehle</b>                | Helles cremeweiß  | Helles cremeweiß  | Sehr helles beige nach unten hin auslaufend in den beigen Bauch  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß  | Weiß  | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Helles cremeweiß  | Helles cremeweiß  | Beige ohne farbliche Abgrenzung zum Bauch  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Allgemein</b>            | Die Farbe des Brustbandes läuft nach unten aus, mindestens bis zu den Beinen. Je weiter dies ausläuft je besser ist dies. Die Farbe des auslaufenden Brustbandes kann im Bauch in eine etwas heller Form übergehen. In der Regel haben die meisten Orangebrust Schwarzbart Probleme mit der vollständigen Umsetzung der von Eu- in Phäomelanin. Meist haben sie noch Eumelanin im unteren Brustbereich oder Bauchbereich sowie in der Zebrazeichnung. Ebenso ist in der Schwanzbänderung noch Eumelanin vorhanden. Dies wird derzeit noch toleriert und ist nicht als Fehler zu werten. Ein Weibchen darf helle Punkte in der Flanke aufweisen, da dies ein Orangebrustmerkmal ist. Keinesfalls darf in der Flanke Phäomelanin eingelagert sein. |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Grau</b>                 | Die Rückenfarbe ist nicht so schiefergrau wie bei einem Normalgezeichneten Grauen. Auf Grund des Orangebrustfaktors befindet sich im Rücken/Flügel vermehrt Phäomelanin, wodurch die Farbe etwas brauner wirkt. Siehe auch die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Grau.   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Braun</b>                | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Braun.   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart<br/>Hellrücken Grau</b>  | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Hellrücken Grau.   |
| <b>Orangebrust<br/>SchwarzbartHellrücke<br/>n Braun</b> | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Hellrücken Braun.  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Maske<br/>Grau</b>       | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Maske Grau.  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Maske<br/>Braun</b>      | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Anweisungen für Schwarzbart Maske Braun.   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbart Isabell</b>              | Siehe die Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust in Verbindung mit den Allgemeinen Anweisungen für Orangebrust Schwarzbart.   |

|                                 | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Braun</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken Grau</b>   | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken Braun</b>   |
|---------------------------------|--|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt  | Braun, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt  | Perlgrau, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun, möglichst dunkel durchsetzt   | Hellbraun, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun, möglichst dunkel durchsetzt   |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Orangebraun, möglichst dunkel stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Orangebraun, möglichst dunkel stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen   | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>             | Rostbraun  | Rostbraun   | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck rostbraun  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck rostbraun   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck orangebraun, möglichst dunkel   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern braun und weiß gesäumt  | Braun, Schwingen und Deckfedern braun und weiß gesäumt  | Perlgrau etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern hellorange und weiß gesäumt                                       | Hellbraun etwas heller als der Kopf mit einer Abgrenzung im Nacken, Schwingen und Deckfedern hellorange und weiß gesäumt                                 |
| <b>Bürzel</b>                   | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken helles creme mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern helles creme mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken helles creme mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern helles creme mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung |
| <b>Kehle</b>                    | Rostbraun  | Rostbraun   | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  |
| <b>Brustband</b>                | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend   | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend  | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend  | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend   |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Rostbraun, zwischen den Beinen helles creme  | Rostbraun, zwischen den Beinen helles beige   | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß   | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß  |
| <b>Flanken</b>                  | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Kastanienbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Rostrot, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Rostrot, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  |

|                                 | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Grau</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Braun</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken Braun</b>   |
|---------------------------------|---|---|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>                | Schiefergrau  | Braun   | Perlgrau  | Hellbraun  |
| <b>Schnabelstriche</b>          | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>            | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>             | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst.<br/>Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange creme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellbraun   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme   | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme  |
| <b>Rücken</b>                   | Schiefergrau, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt   | Braun, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt  | Gleichmäßig perlgrau, etwas heller als der Kopf, aber noch deutlich abgegrenzt. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt | Hellbraun, etwas heller als der Kopf, mit einer Abgrenzung im Nacken. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt      |
| <b>Bürzel</b>                   | Unregelmäßig hellorangebraun / cremeweiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz | Unregelmäßig hellorangebraun / cremeweiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz | Unregelmäßig hellorangebraun / weiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz      | Unregelmäßig hellorangebraun / weiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz |
| <b>Schwanz</b>                  | Schwarz, Oberschwanzdecken beige mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt                | Schwarzbraun, Oberschwanzdecken beige mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt           | Dunkelgrau, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt              | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt              |
| <b>Kehle</b>                    | Hellgrau  | Hellbeige, leicht gräulich überhaucht   | Hellgrau, etwas heller als der Kopf   | Sehr zartes braun  |
| <b>Brustband</b>                | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>         | Beige   | Hellbraun   | Weiß  | Weiß   |
| <b>Flanken</b>                  | Grau  | Braun, etwas heller als der Kopf  | Hellgrau  | Hellbraun, etwas heller als der Kopf   |

|                             | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Maske Grau</b>  | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Maske Braun</b>  | <b>1,0 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Isabell</b>  |
|-----------------------------|---|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun, möglichst dunkel durchsetzt   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, von auslaufenden Wangenflecken orangebraun durchsetzt   | Helles beige, von auslaufenden Wangenflecken rostbraun durchsetzt  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Orangebraun, möglichst dunkel stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  | Orangebraun, möglichst dunkel stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend   | Rostbraun, stark ausgeprägt um den Oberschnabel umlaufend  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen  | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  | Rostbraun  |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck orangebraun, möglichst dunkel   | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck orangebraun, möglichst dunkel  | Dreieck zwischen Schnabelstrich und Wangenfleck rostbraun  |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß, Schwingen und Deckfedern hellorange und weiß gesäumt   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer, Schwingen und Deckfedern hellorange und weiß gesäumt  | Helles beige, zum Bürzel durch rostbraunes Band abgegrenzt. Schwingen hellbeige mit braunerweißer Säumung  |
| <b>Bürzel</b>               | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt  | Unregelmäßig orangebraun - weiß geblockt   | Unregelmäßig orangebraun - hellbeige geblockt  |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Braun, Oberschwanzdecken weiß mit dunkler orangebrauner keilförmige Längszeichnung, Unterschwanzfedern weiß mit deutlicher rostbrauner Strichelzeichnung | Beige, Oberschwanzdeckfedern rostbraun keilförmig sehr breit längsgestreift, Unterschwanzfedern hellbeige, in der Mitte rostbraun längsgestreift |
| <b>Kehle</b>                | Orangebraun, möglichst dunkel   | Orangebraun, möglichst dunkel  | Rostbraun  |
| <b>Brustband</b>            | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend  | Rostbraun nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend   | Rostbraun, nach oben gleichmäßig stark verbreitert und unten stark auslaufend  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß   | Orangebraun, möglichst dunkel, zwischen den Beinen weiß  | Rostbraun, zwischen den Beinen beige   |
| <b>Flanken</b>              | Rostrot, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung   | Orangebraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  | Rostbraun, mit stark ovaler bis länglicher weißer Zeichnung  |

|                             | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Maske Grau</b>   | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Maske Braun</b>  | <b>0,1 Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Isabell</b>  |
|-----------------------------|--|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Helles cremeweiß   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer  | Helles beige   |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Tränenstriche</b>        | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen   | Fehlen   | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme  | Dreieck zwischen Schnabel und Wange hellcreme  | Dreieck zwischen Schnabel und Wangenbereich helles creme   |
| <b>Rücken</b>               | Gleichmäßiges cremeweiß. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt   | Gleichmäßiges cremeweiß mit einem rosa Schimmer. Schwingen und Deckfedern leicht hellcreme gesäumt                           | Helles beige, Schwingen und Deckfedern leicht creme gesäumt  |
| <b>Bürzel</b>               | Unregelmäßig hellorangebraun / weiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz | Unregelmäßig hellorangebraun / weiß geblockt, seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz | Unregelmäßig hell orangebraun / creme geblockt. Seitliches Bürzelgefieder hell orangebraun auslaufend in Richtung Unterschwanz. Unterschwanz hellorangebraun |
| <b>Schwanz</b>              | Hellgrau, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt           | Hellbraun, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt          | Helles creme, Oberschwanzdecken weiß mit orangebrauner Längszeichnung, Unterschwanzfedern beige orangebraun durchsetzt                                       |
| <b>Kehle</b>                | Helles cremeweiß   | Helles cremeweiß   | Sehr helles Beige nach unten hin auslaufend in den Beigen Bauch  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt  | Fehlt  | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Weiß   | Weiß   | Beige  |
| <b>Flanken</b>              | Cremeweiß  | Helles cremeweiß   | Beige ohne farbliche Abgrenzung zum Bauch, mit angedeutete Längszeichnung.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Allgemein</b>            | Die Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart Mutationskombination verbindet die Eigenschaften der Orangebrust an die Schwarzbrust und den Schwarzbart. Dies heißt, dass alle Eumelaninzeichnungsfelder von Schwarzbart und Schwarzbrust nun mit rotbraunem Phäomelanin gefüllt sind. Die längliche Strichelzeichnung der Flanke muss vollständig anwesend sein. Auch in Kombination mit Schwarzbrust und Schwarzbart, ist bei manchen Weibchen eine leichte Flankenzeichnung festzustellen, was nicht zu bestrafen ist, sofern kein Phäomelanin eingelagert ist. Durch die Verstärkung von rotbraunem Phäomelanin kann der Rücken/Flügel sehr wolzig wirken. Dies ist ein Fehler in Farbe. Hier muss auf die Farbe des Standards geachtet werden. |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Grau</b>                 | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Schwarzbart Grau   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Braun</b>                | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Schwarzbart Braun  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Grau</b>  | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Schwarzbart Hellrücken Gra   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Hellrücken<br/>Braun</b> | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Schwarzbart Hellrücken Braun   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Maske<br/>Grau</b>       | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Schwarzbart Maske Grau   |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Maske<br/>Braun</b>      | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Maske Braun sowie Schwarzbart Allgemein  |
| <b>Orangebrust<br/>Schwarzbrust<br/>Schwarzbart Isabell</b>              | Siehe Allgemeine Anweisung Orangebrust Schwarzbrust Schwarzbart sowie Schwarzbrust Isabell sowie Schwarzbart Allgemein  |

|                             | <b>1,0 Achat Grau</b>  | <b>1,0 Achat Braun</b>   |
|-----------------------------|--|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Dunkel perlgrau  | Beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarzgrau  | Hellbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarzgrau  | Hellbraun  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Rostbraun  | Dunkel orangebraun   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                                 | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                                 |
| <b>Rücken</b>               | Dunkel beige-grau, möglichst gleichmäßig                                     | Beige, mit leicht gelblichem Anflug  |
| <b>Bürzel</b>               | Beige  | Hellcreme  |
| <b>Schwanz</b>              | Grau, Oberschwanzdecken schwarzgrau-weiß gebändert, Unterschwanzfedern creme | Beige, Oberschwanzdecken hellbraun-creme gebändert, Unterschwanzfedern creme |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau, mit dunkelgrauer Zebrazeichnung                                    | Beige, mit brauner Zebrazeichnung  |
| <b>Brustband</b>            | Schwarzgrau  | Braun  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Hellcreme  | Hellcreme  |
| <b>Flanken</b>              | Kastanienbraun, in Höhe des Bürzels schwarzgrau                              | Kastanienbraun   |

|                             | <b>0,1 Achat Grau</b>   | <b>0,1 Achat Braun</b>   |
|-----------------------------|---|--|
| <b>Kopffarbe</b>            | Dunkel perlgrau   | Beige  |
| <b>Schnabelstriche</b>      | Schwarzgrau   | Hellbraun  |
| <b>Tränenstriche</b>        | Schwarzgrau   | Hellbraun  |
| <b>Wangenflecke</b>         | Fehlen  | Fehlen   |
| <b>Sonst. Kopfzeichnung</b> | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                                      | Dreieck zwischen Schnabel-/Tränenstrich weiß                                 |
| <b>Rücken</b>               | Dunkel beigegrau, möglichst gleichmäßig   | Beige, mit leicht gelblichem Anflug  |
| <b>Bürzel</b>               | Beige   | Hellcreme  |
| <b>Schwanz</b>              | Grau, Oberschwanzdecken schwarzgrau-hellbeige gebändert, Unterschwanzfedern creme | Beige, Oberschwanzdecken hellbraun-creme gebändert, Unterschwanzfedern creme |
| <b>Kehle</b>                | Hellgrau  | Hellcreme  |
| <b>Brustband</b>            | Fehlt   | Fehlt  |
| <b>Bauch/Unterseite</b>     | Creme   | Warm creme   |
| <b>Flanken</b>              | Gräulich-beige  | Beige, mit leicht gelblichem Anflug  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Achat Allgemein</b> | Die Achat Mutation bewirkt eine Reduzierung der Eumelanine sowohl in der Körper- als auch in der Zeichnungsfarbe. Auf Grund der hohen Konzentration von Eumelaninen in der Zeichnung, ist hier die Reduzierung weniger wahrnehmbar. Die Phäomelanine werden hingegen nicht von der Reduzierung beeinträchtigt. |
|------------------------|--|

|                                | 1,1 Gelbschnabel   | 1,1 Haube   |
|--------------------------------|--|---|
| <b>Allgemeine Beschreibung</b> | <p>Die Färbung der Hornteile (Schnabel und Beine) beruht auf Fett- oder auch Karotinfarbe. Diese Farbe ist bei den Gelbschnabel-Zebrafinken mutiert. Dadurch ist der Schnabel bei den Männchen hell ockergelb und bei den Weibchen hellgelb. Die Farbe der Beine und Füße ist hell- bis blassgelb. Die Mutation bewirkt außerdem, dass die jeweilige Grundfarbe einen deutlich zarteren Ton hat und dadurch matter wirkt. Ansonsten entsprechen die Vögel der jeweiligen Grundfarbe. Die Gelbschnabel-Mutation lässt sich mit jeder anderen Mutation kombinieren. Die Farbe der Hornteile soll so gelb wie möglich sein, darf jedoch beim Schnabel nicht blass wirken. Dieses ist ein Zeichen für schlechte Kondition. Eine Orangefärbung des Schnabels ist keinesfalls erwünscht und wird mit Abzügen belegt, je nach Intensität.</p> | <p>Die Hauben-Zebrafinken entsprechen in allen Teilen dem Grundfarbschlag. Auf der Mitte des Kopfes soll eine gleichmäßige, runde, dichte Haube sitzen. Sie geht von einem möglichst kleinen runden Mittelpunkt aus. Scheitel- oder Doppelhaube sind nicht zugelassen. Lücken, Federkiele, kehle Stellen oder gegen die Haubenform wachsende Federn sind fehlerhaft. Die im Standard geforderte Haubenform ist nur über eine Verpaarung Haube x Glattkopf zu erreichen. Eine reinerbige Haubenverpaarung führt zu Vögeln mit ungleichmäßigen Hauben, querstehenden Haubenfedern sowie größeren Kahlstellen im Nacken und verstößt darüber hinaus gegen das geltende Tierschutzrecht (siehe allgemeine Standardvorschriften). Vögel mit Hauben, die das Auge ganz oder teilweise bedecken und damit zu Sichtbehinderungen führen, werden von der Bewertung ausgeschlossen.</p> |